

Točke	Opisnik
2	Dobro razume izhodiščna besedila, nekatere glavne poudarke vključi v svoje besedilo, učinkovito vključi tudi nekaj svojih pogledov.
1	Izhodiščna besedila razume, a v svoje besedilo vključi le katerega od glavnih poudarkov, ki jih le mestoma nadgradi.
0	Glavne poudarke izhodiščnih besedil v svojem besedilu neustrezno povzema oz. jih sploh ne povzema.

* Če je ta kategorija ocenjena z 0 točkami, se ostale kategorije ne ocenjujejo; skupno število točk za besedilo je v tem primeru 0.

Vsebinska ustreznost, slog in namen besedila*

Točke	Opisnik
3	Besedilo je kompleksno, vsebinsko in slogovno učinkovito in prepričljivo; izraža se jasno in natančno, poudari bistvene prvine in stališča osvetli s primeri in daljšimi pojasnili.
2	Vsebinsko in slogovno je besedilo ustrezno glede na temo in vrsto besedila; večina bistvenih prvin in stališč je jasno izraženih.
1	Besedilo je vsebinsko pomanjkljivo in slogovno le delno ustrezno; sporočilo besedila na nekaterih mestih ni jasno izraženo.
0	Neustrezna vsebina in/ali prekratko besedilo, slogovno neustrezno glede na temo in vrsto besedila; sporočilo besedila ni jasno.

* Če je ta kategorija ocenjena z 0 točkami, se ostale kategorije ne ocenjujejo; skupno število točk za besedilo je v tem primeru 0.

Razvijanje teme (zgradba) in koherenca

Točke	Opisnik
3	Besedilo se bere tekoče, je jasno oblikovano v koherentno celoto, argumentacija je sistematično razvita, odnosi med idejami so učinkovito vzpostavljeni z različnimi povezovalci.
2	Besedilo se bere večinoma tekoče in je dobro povezano, število povezovalcev je omejeno, zato mestoma nekoliko manj natančno izražene povezave med idejami. Argumentacija je večinoma dobro razvita.
1	Besedilo je še zgrajeno logično, a v njem je mogoče opaziti nekaj »preskakovanja«. Argumentacija je mestoma lahko nekoliko nejasna.
0	Besedilo je večinoma povezano linearno, odnosi med idejami so vzpostavljeni z enostavnimi povezovalci. Argumentacija je skopa in/ali zelo enostavna, večkrat nejasna.