

Voda v ospredju letošnjega seminarja slovenskega jezika, literature in kulture (dopolnjeno)

V pripravi Centra za slovenščino kot drugi in tuji jezik na oddelku za slovenistiko ljubljanske **Filozofske fakultete** se v prestolnici začne 62. seminar slovenskega jezika, literature in kulture. Na seminarju, ki letos poteka pod naslovom Voda v slovenskem jeziku, literaturi in kulturi, se bo do 17. julija zbralo 113 udeležencev iz 27 držav.

Že tradicionalno vsako leto v juliju na ljubljanski **Filozofski fakulteti** seminar združi množico udeležencev z vseh koncev sveta v skupnem prizadevanju pridobiti čim več znanja o slovenskem jeziku, literaturi in kulturi ter spoznati in občutiti slovensko življenje in dogajanje, so zapisali v sporočilu za javnost. Letos se bo v ta namen zbralo 113 udeležencev iz 27 držav, med njimi študenti in univerzitetni profesorji slovenščine, slavisti in drugi znanstveni delavci, prevajalci ter zaposleni v šolstvu in kulturi iz slovenskega zamejstva.

Na seminar o slovenskem jeziku, literaturi in kulturi udeleženci med drugim prihajajo s Poljske, Filipinov in Kitajske, Avstrije, Bosne in Hercegovine, Italije, Ukrajine, Severne Makedonije, Rusije in Indije.

Seminar je po besedah enega od organizatorjev seminarja, slovenskega jezikoslovca Damjana Hubra, tako priložnost, da tuje študente povabijo v Slovenijo in jih bolje spoznajo s slovensko kulturo, literaturo in jezikom, hkrati pa za raziskovanje slovenskega jezika navdušijo tudi kakšnega potencialnega študenta, "ki še ni tako dober v slovenščini". Med slovenskimi posebnostmi udeleženci seminarja ponavadi izpostavijo dvojino slovenskega jezika, slovenske športnike in tudi glasbenike, ki jih spoznajo na Tekmovanju za pesem Evrovizije.

"Vsako leto na seminar pride vsaj tretjina takšnih, ki so na seminarju že bili v preteklosti in se vračajo, ker razumejo seminar kot nekaj zelo pomembnega za njihov razvoj, da se srečujejo s slovenščino, slovensko kulturo," preostali pa se pojavijo prvič in so ponavadi zelo navdušeni, je za **STA** še povedal Huber.

Seminar je prvič potekal leta 1965, ko so dobrih 20 udeležencev predstavljali tuji profesorji različnih slovanskih jezikov, ki so jih profesorji slovenistike v Ljubljani povabili na mednarodni seminar, da bi lahko znanje o slovenskem jeziku predajali študentom na tujih univerzah. Danes so obiskovalci seminarja večinoma študenti slovenistike, slovenščine in drugih slovanskih jezikov na univerzah po svetu, je še povedal Huber.

Slavnostno odprtje seminarja bo drevi v Cukrarni, kjer bodo tudi petič po vrsti podelili Toporišičevo priznanje. Za izkazano večdesetletno delovanje na področju slovenistike v mednarodnem prostoru, za krepitev sodelovanja med **Univerzo** na Dunaju in **Univerzo v Ljubljani** ter za izjemen prispevek k razvoju didaktike slovenščine kot drugega in tujega jezika ga bo prejela profesorica za slovenistiko na Inštitutu za slavistiko **Univerze** na Dunaju Elizabeta Jenko.

Drugič bodo podelili tudi Toporišičevo priznanje za izjemen študentski dosežek. Prejel ga bo študent slavistike na Šlezijski **univerzi** v Katovicah Robert Kajstura.

Zbrane bodo nocoj nagovorili dekanja ljubljanske **Filozofske fakultete** Mojca Schlamberger Brezar, prorektor **Univerze v Ljubljani** Matjaž Drevenšek, ljubljanski župan Zoran Janković, predstojnik oddelka za slovenistiko Hotimir Tivadar, predstojnica Centra za slovenščino kot drugi in tuji jezik Alojzija Zupan Sosič ter predsednica 62. seminarja slovenskega jezika, literature in kulture Urška Perenič.

Strokovni del programa seminarja poleg jezikovnega pouka s konverzacijami in fonetičnimi vajami sestavlja tudi 12 predavanj o slovenskem jeziku, literaturi in kulturi. Predavanja na **filozofski fakulteti** so javna in odprta za vse, ki jih tematika zanima. Na programu so med drugim predavanja Krščanski simbol vode kot navdih slovenskega leposlovja, Morje in kontinentalci, Voda v slovenski slovstveni folklori, Voda v slovenski terminologiji, frazeologiji in paremiologiji, "Kako globok je pač ta vodnjak? In Bog ve, kaj je vse doli na dnu?": motiv vode v kratki prozi Zofke Kveder ter Robbov vodnjak: med barokom in sedanjostjo.

<https://www.sta.si/3574697>

2 / 2

Popoldansko-večerni spremljevalni program letos vključuje tudi vodene ogleds Ljubljane in razstav na Ljubljanskem gradu, pohod na Šmarno goro, koncert zasedbe Gugutke, ogled slovenskega filma Belo se pere na devetdeset, družabno-plesni večer z Akademsko folklorno skupino France Marolt, celodnevno ekskurzijo v Postojnsko jamo, Sečoveljske soline in Piran ter popoldansko ekskurzijo na Bled.