

SIMPOZIJ OBDOBJA 45: *Slovenščina v dobi pametne tehnologije*

NAVODILA ZA OBLIKOVANJE BESEDILA

Tukaj so zapisana navodila, primer oblikovanega besedila je na tretji strani.

1. Besedilo mora biti oddano najkasneje **do 5. maja 2026** na spletni strani <https://centerslo.si/simpozij-obdobja/>. Za jezikovno ustreznost prispevkov so dolžni poskrbeti avtorji.
Prispevki, ki **ne bodo upoštevali navodil** glede obsega, oblikovanja besedila, navajanja literature in drugih tehničnih navodil, bodo **zavrženi**. V tem primeru lahko avtor uredi svoj prispevek v skladu z navodili za oblikovanje besedila in ga **ponovno odda**.
2. **Besedilo prispevka** naj obsega **največ 20.000 znakov s presledki** (štejejo vsi znaki v dokumentu vključno z izvlečkom, opombami in literaturo).
3. Besedilo naj na začetku vsebuje naslednje **podatke**, ki bodo objavljeni v simpozijski monografiji:
 - ime in priimek avtorja oz. avtorjev,
 - naziv in kraj ustanove, kjer je avtor zaposlen – imena ustanov izpišite v celoti,
 - e-naslov avtorja oz. avtorjev.
4. Prispevek naj vsebuje **izvleček** (približno pet vrstic) v slovenščini in angleščini ter **pet ključnih besed**, prav tako v slovenščini in angleščini.
5. Besedilo naj bo napisano v pisavi **Times New Roman**, velikost **11**, z medvrstičnim **razmikom 1,5**. Izvleček, povzetek in ključne besede naj imajo velikost **10**, enako opombe pod črto, naslovi k slikam, tabelam ipd.
6. **Daljši navedki** (pet vrstic ali več) naj bodo odstavčno ločeni od drugega besedila in v velikosti pisave **10**.
7. **Izpusti v navedku** naj bodo označeni s tremi pikami v oglatih oklepajih – [...].
8. **Poglavja** naj bodo oštevilčena in naslovljena. Številčenje se začne s številko 1 – npr. 1 Uvod, 2 Hipoteze, 2.1 ...
9. **Sklici** naj bodo v tekočem besedilu navedeni v oklepaju – npr. (Stritar Kučuk 2022: 109), pri dveh avtorjih priimka ločimo z *in* (Ferbežar in Krajnc 2025: 106), pri več avtorjih pa zapišemo priimek prvega in uporabimo *idr.* (Eniko idr. 2022) – ter pojasnjeni v seznamu literature na koncu prispevka.
10. **Opombe** naj bodo sprotne (tj. na isti strani, kot je besedilo, na katerega se opomba navezuje).
11. **Slike, tabele, grafi** ipd. naj bodo oštevilčeni in opremljeni z naslovi – npr. Slika 3: Kongresni trg leta 1919 (vir: osebni arhiv). Za naslovom slike, table, grafa ipd. naj stoji pika. Za slikovno in drugo gradivo, ki je obremenjeno z avtorskimi pravicami in ga avtor želi uporabiti v besedilu, mora avtor priskrbeti dovoljenje za objavo.

Pri izboru slikovnega gradiva upoštevajte, da bo **tisk zbornika črno-bel**. Slikovno gradivo oddajte kot samostojne datoteke (npr. v formatu tif ali jpg) v ločljivosti vsaj 300 dpi.

12. **Naslovi** samostojnih izdaj, knjig in periodičnih publikacij naj bodo v ležečem tisku.

Tehnična urednika monografije:

Matej Klemen, 00386 1 244 20 63, matej.klemen@ff.uni-lj.si

Mateja Lutar, 00386 1 241 86 49, mateja.lutar@ff.uni-lj.si

13. **Zahvale, omembe projektov** ipd. naj bodo navedeni za glavnim besedilom in pred seznamom literature.

14. V **seznamu literature** na koncu prispevka navajajte le publikacije, na katere se v besedilu sklicujete.

Seznam literature naj bo urejen **po abecednem vrstnem redu**.

Imena avtorjev, revij, založb itn. naj bodo **izpisana v celoti**.

Če je mogoče, ob publikacijah navedite **trajne identifikatorje** (DOI, handle ipd.).

Navajanje literature naj sledi 7. izdaji [slogovnega priročnika APA](#).

Primere za navajanje posameznih enot najdete na strani revije [Jezik in slovstvo](#).

15. Simpozijška monografija bo izdana z licenco [Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License – CC BY-SA 4.0](#) (priznanje avtorstva in deljenje pod istimi pogoji). Sprejemamo samo besedila, ki še niso bila objavljena. Avtor lahko svoje besedilo pozneje objavlja, vendar mora pri tem vedno navajati prvotno objavo v simpozijški monografiji ter o tem prej pisno obvestiti uredništvo.

Primer oblikovanega besedila

Naslov prispevka (krepko, velikost pisave 18)

Ime in priimek, ustanova, kraj, e-naslov (ime in priimek krepko, ostalo navadno; velikost pisave 10, leva poravnava)

Izvleček v slovenščini (velikost pisave 10, obojestranska poravnava)

ključna beseda v slovenščini, ključna beseda, ključna beseda, ključna beseda, ključna beseda (velikost pisave 10)

Izvleček v angleščini (velikost pisave 10, obojestranska poravnava)

ključna beseda v angleščini, ključna beseda, ključna beseda, ključna beseda, ključna beseda (velikost pisave 10, obojestranska poravnava)

1 Uvod (vsi naslovi poglavij krepko, velikost pisave 11)

Tukaj je besedilo. Tukaj je besedilo. Tukaj je besedilo in primer sklica (Zupan Sosič 2024: 241). Tukaj je besedilo. (velikost pisave 11, obojestranska poravnava)

2 Raziskava

Tukaj je besedilo. Tukaj je besedilo. Tukaj je besedilo. (velikost pisave 11, obojestranska poravnava)

Za glavnim besedilom in tik pred seznamom literature je mesto za zahvalo ali omembo projekta, npr. Prispevek je nastal v okviru projekta XYZ, ki ga financira ARIS. (velikost pisave 10, obojestranska poravnava)

Literatura (krepko, velikost pisave 11)

Stritar Kučuk, M. (2022). V italijanskih testeninah na papirju in spletu: Slovnica zmožnost južnoslovanskih govorcev slovenščine. *Jezik in slovstvo*, 67(1–2), 107–123. <https://doi.org/10.4312/jis.67.1-2.107-123>
(velikost pisave 9, leva poravnava)