

Predstavitev avtoric in avtorjev

Dr. Miran Hladnik, literarni zgodovinar in redni profesor za slovensko književnost na Oddelku za slovenistiko Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani, raziskuje slovenske pripovedne žanre, feljtonistiko in spletne oblike pismenosti ter predava o njih. Objavljal je knjige o povesti, slovenski kmečki povesti, slovenskem zgodovinskem romanu, trivialni literaturi, jezikovni priročnik za turiste, učbenik strokovnega pisanja, kritično izdajo zbranega dela pesnika Alojza Gradnika itn. Na internetu postavlja slovensko leposlovje in podatkovne zbirke, ureja diskusijski forum Slovlit in sodeluje na Wikimedijinih spletiščih. Njegova besedila in fotografije so pod licencami creative commons prosto dostopna na spletu.

miran.hladnik@ff.uni-lj.si

Dr. Miha Kovač (1960) je redni profesor na Oddelku za bibliotekarstvo, informacijsko znanost in knjigarstvo na Filozofski fakulteti Univerze v Ljubljani. Leta 1985 je postal odgovorni urednik Mladine, leta 1988 pa se je kot knjižni urednik zaposlil v tedanji Državni založbi Slovenije, kjer je bil med leti 1990–1995 glavni urednik. Nato se je zaposlil na založbi Mladinska knjiga, kjer je bil glavni urednik do leta 2000. Ob delu je magistriral in doktoriral ter leta 2000 začel svojo drugo kariero kot predavatelj na Filozofski fakulteti. Občasno predava na univerzah v Evropi in ZDA, v okviru programa ECMAP pa je sodeloval pri nastanku podiplomskega študijskega programa založniških študij, ki se izvaja na univerzi Oxford Brookes.

mihael.kovac@ff.uni-lj.si

Dr. Boža Krakar Vogel je zaslužna profesorica Univerze v Ljubljani in utemeljiteljica didaktike književnosti na Oddelku za slovenistiko Filozofske fakultete. Je avtorica nekaj monografij, najpomembnejši sta *Poglavja iz didaktike književnosti* (2004) in *Didaktika književnosti pri pouku slovenščine* (2020). Kot soavtorica je sodelovala pri pripravi učbenikov in beril za pouk književnosti v osnovnih in srednjih šolah, med katerimi velja omeniti srednješolske antologije *Branja* 1–4. V soavtorstvu je sodelovala tudi pri oblikovanju učnih načrtov za pouk slovenščine v osnovnih šolah in gimnazijah ter bila dolgoletna članica predmetne maturitetne komisije za slovenščino pri splošni maturi. Je dobitnica številnih priznanj in nagrad, npr. državne nagrade s področja šolstva (2006), ter je častna članica Slavističnega društva Slovenije (2016) in častna občanka občine Semič (2017).

boza.krakar@guest.arnes.si

Luka Kropivnik je diplomirani rusist in slovenist. Leta 2018 je diplomiral pri prof. dr. Ireni Novak Popov z nalogo *Majakovski v sodobni slovenski poeziji: Majakovski v delih Miklavža Komelja in Primoža Čučnika*. Na magistrskem študiju zaključuje študijske programe slovenistika in zgodovina

ter vzporedno etnologija in kulturna antropologija in primerjalna književnost. Podrobneje ga zanima jo področja sodobne slovenske poezije, didaktike književnosti, s področja antropologije pa mednarodne migracije in človekove pravice. V letih 2018 in 2019 je opravljal funkcijo prodekana študenta FF UL, v letu 2020 pa je bil predstavnik študentov v Senatu Univerze v Ljubljani. Od novembra 2021 do februarja 2022 je opravljal Erasmus prakso na Inštitutu za slavistiko Univerze v Celovcu.

kropivnik.luka@gmail.com

Erika Kum je študentka magistrskega programa slovenistike (pedagoška, jezikoslovna smer) na Filozofski fakulteti v Ljubljani. Leta 2021 je diplomirala iz slovenistike. Je avtorica osmih leposlovnih del za mladino, pesnica in likovna ustvarjalka. Kot študentka poučuje slovenščino kot tuji jezik, piše podnapise ter sodeluje pri projektih *Razvoj slovenščine v digitalnem okolju*, *Online notes* in *BIOEASTsUP*.

erika.kum99@gmail.com

Dr. Sonja Pečjak je redna profesorica pedagoške psihologije na Oddelku za psihologijo Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani. Raziskovalno se ukvarja s preučevanjem psihologije branja in pismenosti, s procesi samoregulacijskega učenja (še posebej bralnih učnih strategij), e-učenja, procesi kariernega odločanja pri šolskem svetovanju in medvrstniškega nasilja v šoli. Je avtorica številnih znanstvenih in strokovnih monografij, objavljenih doma in v tujini. Bila je nosilka oz. sodelavka v številnih raziskovalnih projektih – med zadnjimi v projektu Razvijanje zgodnje in akademske pismenosti v družini, vrtcu in šoli ter raziskavi Učne opore pri e-učenju. Izvaja predavanja in izobraževanja za učiteljske kolektive, bila je tudi vodja delovne skupine za izdelavo Nacionalne strategije razvoja bralne pismenosti.

sonja.pecjak@ff.uni-lj.si

Dr. Urška Perenič je germanistka in slovenistka ter je izredna profesorica na Oddelku za slovenistiko Filozofske fakultete. Je avtorica znanstvene monografije (2010) in visokošolskega učbenika s področja empirične literarne vede (2014), soavtorica znanstvenokritične izdaje pisemske korespondence najstarejšega živečega slovenskega pisatelja Borisa Pahorja s slavistko Marijo Žagar (2010), avtorica obsežne spremne študije k faksimilirani izdaji prvega slovenskega dnevnikega romana *Beatin dnevnik* Luize Pesjakove (2019), odmevne znanstvene monografije o prvem pomembnejšem slovenskem pripovedniku Josipu Jurčiču (2021), po kateri trenutno nastaja scenarij za dokumentarni film, ter avtorica številnih literarnovednih razprav v domačih in tujih publikacijah. Sodelovala je in še vedno sodeluje pri več raziskovalnih projektih. Med članstvi v strokovnih komisijah izpostavimo Komisijo za književnost pri Prešernovem skladu, ki podeljuje najvišja državna odlikovanja na področju umetnosti. Nemško-slovenska literatka Luiza Pesjakova je ena od njenih glavnih in stalnih področij raziskovanja, ki jo spremlja že od konca študijskih let.

urska.perenic@ff.uni-lj.si

Dr. Zvezdan Pirtošek je predstojnik Katedre za nevrologijo na Medicinski fakulteti Univerze v Ljubljani in dolgoletni predstojnik Kliničnega oddelka za bolezni živčevja Univerzitetnega kliničnega centra v Ljubljani. Je soustanovitelj srednjeevropskega študija Kognitivna znanost, predsednik slovenskega Sveta za možgane, soustanovitelj Društva bolnikov s parkinsonizmom in član strokovnega odbora Združenja bolnikov z demenco. Glavni raziskovalni področji sta nevrodegenerativne bolezni (Parkinsonova in Alzheimerjeva bolezen) in kognitivna nevroznanost. Za delo na področju demenc mu je predsednik Republike Slovenije podelil državno odličje Red zaslug.

zvezdan.pirtosek@kclj.si; zpirtosek@gmail.com

Dr. Jerca Vogel je izredna profesorica na Katedri za didaktiko slovenščine Oddelka za slovenistiko na Filozofski fakulteti v Ljubljani, kjer poučuje predmete Didaktika slovenskega jezika, Izbrana poglavja iz didaktike slovenskega jezika ter Pedagoška praksa. Tako pri svojem pedagoškem kot raziskovalnem delu se srečuje predvsem z vprašanji, kaj in kako razvijati pri pouku prvega jezika. Njena osrednja raziskovalna področja so kritična sporazumevalna zmožnost in kritična jezikovna zavest, razmerje med knjižnim jezikom in drugimi zvrstmi pri pouku slovenščine, vloga slovenščine kot učnega jezika, metode sodobnega pouka prvega jezika, predvsem projektni in problemski pouk, pa tudi raba IKT-tehnologije pri pouku. Trenutno sodeluje pri projektu portal Franček, ki je namenjen učencem osnovne in deloma srednje šole.

jerca.vogel@ff.uni-lj.si

Dr. Igor Žunkovič je docent na Oddelku za primerjalno književnost in literarno teorijo Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani. Je avtor znanstvenih monografij *Zgodbe, ki nas pišejo* in *Evolucija in literatura* ter prevajalec knjig *Kako se literatura igra z možgani?* Paula Armstronga in *O izvoru zgodb* Briana Boyda. Ob zgodovini dramatike ga v zadnjih letih zanima predvsem učinek literarnega branja, in sicer poezije (Srečko Kosovel), dramatike (Simona Semenič) in tudi proze (Svetlana Aleksijević). Svoje interpretacije in analize utemeljuje na spoznanjih kognitivne literarne vede druge generacije, ki upošteva utelešenost in ugnezdenost doživljajskih procesov ob branju književnosti.

igor.zunkovic@ff.uni-lj.si