

## 57. seminarja slovenskega jezika literature in kulture

RADIO SLO 3 (PROGRAM ARS), 16. 07. 2021. 2019, SVET KULTURE, 16:16

**MATIC FERLAN** (voditelj)

Z razstave v Novem mestu pa v Ljubljano na zaključek 57. seminarja slovenskega jezika literature in kulture. Priredil ga je Center za slovenščino kot drugi in tuji jezik, ki deluje v okviru oddelka za slovenistiko Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani, letos pa je bil naslovljen kot ustvarjalke v slovenskem jeziku, literaturi in kulturi. Seminar je zaradi okoliščin potekal virtualno, a epidemija ni okrnila obiska. Na prireditvi se je zbralo kar 89 udeležencev iz 24-ih držav. Blaž Mazi.

**BLAŽ MAZI** (novinar)

Študenti in univerzitetni profesorji slovenščine, slavisti ter drugi znanstveni delavci, prevajalci ter zaposleni v šolstvu in kulturi iz slovenskega zamejstva bi bili veliko raje v Ljubljani kot pred domačim zaslonom, priznava vodja organizacijske ekipe docent dr. Damjan Huber.

**DOC. DR. DAMJAN HUBER** (Filozofska fakulteta)

V primerjavi z lani je letos tudi neprimerno več udeležencev. Lansko leto so vsi še upali, da bodo prišli na mesto lani, letos. Letos te izbire skorajda več niso imeli, ker študij se jim izteka. In potem so morali zgrabiti priložnost in se udeležiti seminarja letos. Tako da letos je kar precej več, 86 udeležencev iz 24-ih držav. Lani 36 in seminar poteka skoraj v takem obsegu kot da bi bili v Ljubljani v živo. Razen tega, da seveda v popoldanskih srečanj, ekskurzij itd. ne morejo biti v taki obliki kot v živo, drugače pa predavanja, lektorske vaje, fonetično vaje poteka dejansko identično kot v živo.

**BLAŽ MAZI** (novinar)

Strokovni del programa seminarja je poleg jezikovnega pouka s konverzacijami in fonetičnimi vajami sestavljalo tudi 11 predavanj na temo ustvarjalke v slovenskem jeziku, literaturi in kulturi.

**DOC. DR. DAMJAN HUBER** (Filozofska fakulteta)

Temu je izbrala prof. Alenka Žbogar z oddelka za slovenistiko. Teme nismo želeli še 1 predstavljati in tako je ostala. Vemo, v zadnjih letih se ogromno govori o spolih, o ženskah ki so bile nekako v ozadje v tem moškem patriarhalnem svetu skozi zgodovino. In zato je pač želela, da se malo spregovori tudi o ženskih ustvarjalkah na vseh področjih slovenskega življenja.

**BLAŽ MAZI** (novinar)

Tone Smolej je denimo predaval o prvih 10-ih slovenskih doktoricah filozofije.

**DOC. DR. DAMJAN HUBER** (Filozofska fakulteta)

Naslov je malenkost zavajajoč. Ne gre dejansko za doktorice filozofije kot mi danes razumemo to stroko filozofije v strogem smislu. Ampak včasih je bila fakulteta, Filozofska fakulteta združena tudi z naravoslovno in poslovno tehničnimi strokami, tako da tukaj zraven niso samo filozofinje v strogem smislu, ampak tudi matematičarke, fizičarke itd., kemičarke. In ja... Dejansko bile so prve in bile prve tudi na dunajski univerzi, na graški univerzi, ker takrat seveda ljubljanske univerze še ni bilo.

**BLAŽ MAZI** (novinar)

Popoldansko večerni spremljalni program je vključeval virtualni ogled Ljubljane in stalne razstave v Narodni galeriji, ogled slovenskega filma Ne bom več luzerka in pogovor z režiserko filma Uršo Menart, kviz o Sloveniji, popoldne slovenske poezije ter pogovora o slovenskih narečjih in študentskem življenju v Ljubljani.