

V Ljubljani se bo danes končal mednarodni simpozij Obdobja

RA SLOVENIJA 1, 17.11.2012, DRUGA JUTRANJA KRONIKA, 7.00

V Ljubljani se bo danes končal mednarodni simpozij Obdobja, ki velja za osrednje slovenistično znanstveno srečanje. Na temo slovenske dramatike je v treh dneh združil več kot 50 predavateljev iz 11 držav. Aleksander Čobec.

ALEKSANDER ČOBEC: Tuji gostje so na simpoziju med drugim osvetlili prevode slovenskih dramskih del in primerjali naše gledališče z njihovimi. Ljudmil Dimitrov s sofijske univerze je primerjal kako slovenski in bolgarski stereotipi o zaprti in odprti značjski naravi oblikujejo predstave.

LJUDMIL DIMITROV: Slovenci in Bolgari nasploh imamo, bi rekel, res zelo dobro gledališče in tam se vidi, da ta odprtost ali zaprtost vseeno na odru pomaga. Pomaga, ker to je en način izražanja svojih bolečin, travmatičnih problemov, sodobnih.

ČOBEC: Med zanimivejšimi domačimi predstavitvami je bilo predavanje z naslovom Narečna igra kot sredstvo ohranjanja žive kulturne dediščine. Vera Smole s Filozofske fakultete v Ljubljani je izpostavila vedno večjo priljubljenost gledaliških predstav v narečjih.

VERA SMOLE: Pravzaprav ljudje spet potrebujejo neko ožjo identiteto, da se vračamo k tistemu prvinskemu, tako kot spet nazaj k naravi, tako tudi k temu svojemu prvemu maternemu jeziku.

ČOBEC: Simpozij Obdobja pripravlja Center za slovenščino kot tuj jezik pri oddelku za slovenistiko Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani.