

Anka Sollner Perdih  
Filozofska fakulteta, Ljubljana

## Bibliografsko kazalo seminarskih zbornikov 40 (2004)-50 (2014)

Pričujoča bibliografija je že četrto nadaljevanje popisov vsebin zbornikov predavanj Seminarja slovenskega jezika, literature in kulture, ki že petdeset let vsako poletje poteka na Filozofski fakulteti v Ljubljani. Prvi del, z naslovom *Bibliografsko kazalo seminarskih zbornikov*, je izšel ob 25. obletnici (SSJLK 25, 1989, str. 207–235), drugi ob 30. (SSJLK 30, 1994, str. 345–359) in tretji ob 40. obletnici seminarja (SSJLK 40, 2004, str. 231–248). Prvega sta pripravila Alenka Logar Pleško in Tone Pretnar, drugega Alenka Logar Pleško in tretjega Anka Sollner Perdih.

Tudi v zadnjem desetletju imajo zborniki tematske naslove, ki so navedeni v uvodnem delu bibliografije, pri navajanju posameznih prispevkov pa se pojavlja le letnik in število strani. Bibliografija je urejena po abecednem redu avtorjev, sledita še naslovno in imensko kazalo. Osnova za izdelavo bibliografije so bili zapisi v slovenskem vzajemnem katalogu COBISS. Največ jih je prispevala Knjižnica Oddelka za slovenistiko in Oddelka za slavistiko, preostanek pa ostale visokošolske knjižnice v Sloveniji in SAZU.

40. SSJLK: 28. 6.–16. 7. 2004. Zbornik predavanj. Urednik Marko Stabej, prevajalka Stella Straus. – Ljubljana: Center za slovenščino kot drugi/tuji jezik pri Oddelku za slovenistiko Filozofske fakultete, 2004. – 248 str.  
*Tematski naslov: Moderno v slovenskem jeziku, literaturi in kulturi.*
41. SSJLK: 27. 6.–15. 7. 2005. Zbornik predavanj. Urednik Marko Stabej, povzetke prevedel David Limon. – Ljubljana: Center za slovenščino kot drugi/tuji jezik pri Oddelku za slovenistiko Filozofske fakultete, 2005. – 238 str.  
*Tematski naslov: Večkulturnost v slovenskem jeziku, literaturi in kulturi.*
42. SSJLK: 26. 6.–14. 7. 2006. Zbornik predavanj. Uredila Irena Novak Popov, povzetke prevedel David Limon. – Ljubljana: Center za slovenščino kot drugi/tuji jezik pri Oddelku za slovenistiko Filozofske fakultete, 2006. – 286 str.  
*Tematski naslov: Mesto in meščani v slovenskem jeziku, literaturi in kulturi.*
43. SSJLK: 25. 6.–13. 7. 2007. Zbornik predavanj. Uredila Irena Novak Popov, povzetke prevedel David Limon. – Ljubljana: Center za slovenščino kot drugi tuji jezik pri Oddelku za slovenistiko Filozofske fakultete, 2007. – 248 str.  
*Tematski naslov: Stereotipi v slovenskem jeziku, literaturi in kulturi.*

## Prihodnost v slovenskem jeziku, literaturi in kulturi

44. SSJLK: 23. 6.–11. 7. 2008. Zbornik predavanj. Uredila Mateja Pezdirc Bartol, povzetke prevedel David Limon. – Ljubljana: Center za slovenščino kot drugi/tuji jezik pri Oddelku za slovenistiko Filozofske fakultete, 2008. – 215 str.  
*Tematski naslov: Slovenski jezik, literatura, kultura in mediji.*
45. SSJLK: 22. 6.–10. 7. 2009. Zbornik predavanj. Uredila Mateja Pezdirc Bartol, povzetke prevedel David Limon. – Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2009. – 223 str.  
*Tematski naslov: Telo v slovenskem jeziku, literaturi in kulturi.*
46. SSJLK: 28. 6.–16. 7. 2010. – Zbornik predavanj. Uredila Vera Smole, povzetke prevedel David Limon. – Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2010. – 208 str.  
*Tematski naslov: Slovanstvo v slovenskem jeziku, literaturi in kulturi.*
47. SSJLK: 27. 6.–15. 7. 2011. – Zbornik predavanj. Uredila Vera Smole, povzetke prevedel David Limon. – Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2011. – 182 str.  
*Tematski naslov: Družina v slovenskem jeziku, literaturi in kulturi.*
48. SSJLK: 2.–13. 7. 2012. Zbornik predavanj. Uredil Aleksander Bjelčevič, povzetke prevedel Donald F. Reindl. – Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2012. – 138 str.  
*Tematski naslov: Ideologije v slovenskem jeziku, literaturi in kulturi.*
49. SSJLK: 1.–12. 7. 2013. Zbornik predavanj. Uredil Aleksander Bjelčevič, povzetke prevedel David Limon. – Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2013. – 131 str.  
*Tematski naslov: Etika v slovenskem jeziku, literaturi in kulturi.*
50. SSJLK: 30. 6.–11. 7. 2014. Zbornik predavanj. Uredil Hotimir Tivadar, povzetke prevedel David Limon. – Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2014. – 269 str.  
*Tematski naslov: Prihodnost v slovenskem jeziku, literaturi in kulturi.*

AHAČIČ, Kozma

Bohoričeve Arcticae horulae succisivae  
– 420 let pozneje.

40. SSJLK, 167–170.

AHAČIČ, Kozma

Vsaki jesik bode Boga sposnal – vpliv  
Biblije na Bohoričovo in Dalmatinovo  
pisanje o jeziku in jezikih leta 1584.

41. SSJLK, 102–109.

ARIZANKOVSKA, Lidija

Slovenistika na Univerzi v Skopju –  
aktualno stanje in pričakovanja  
v prihodnosti.

50. SSJLK, 185–190.

3

BAJDA, Anja

Prevrednotenje na telo in na moško-  
ženske odnose v ludistični dramatiki.

45. SSJLK, 180–183.

4

BAJIĆ, Nikola		
Spolno (ne)občutljiva raba jezika v Srbiji in Sloveniji v teoriji in praksi.	5	
48. SSJLK, 124–128.		
BAJZEK LUKAČ, Marija		
Priložnosti za slovenščino na Madžarskem.	6	
50. SSJLK, 165–170.		
BAŠIĆ HRVATIN, Sandra		
Kaj počnejo »psi čuvaji«?	7	
44. SSJLK, 133–139.		
BĘDKOWSKA KOPCZYK, Agnieszka		
Telo in čustva v slovenskih jezikovnih metaforah z vidika kognitivnega jezikoslovia.	8	
45. SSJLK, 31–37.		
BERNIK, Ivan		
Spolna morala v Sloveniji.	9	
49. SSJLK, 54–63.		
BIDOVEC, Maria		
Valvasor in prihodnost.	10	
50. SSJLK, 210–217.		
BJELČEVIČ, Aleksander		
Nekaj o ideologijah.	11	
48. SSJLK, 7–8.		
BJELČEVIČ, Aleksander		
Pornografija pri pouku slovenščine.	12	
49. SSJLK, 21–29.		
BJELČEVIČ, Aleksander		
Uvodna beseda.	13	
49. SSJLK, 7–8.		
BJELČEVIČ, Aleksander		
Verz in kitica v popularni glasbi od srednjega veka do metala, punka in rapa.	14	
40. SSJLK, 124–150.		
BLAŽIČ, Milena Mileva		
Mladinska književnost in različni mediji – primerjalna analiza Cesarjevih novih oblačil (novela, pravljica, radijska igra).	15	
44. SSJLK, 102–108.		
BLAŽIČ, Milena Mileva		
Motiv telesa v kratki sodobni pravljici Svetlane Makarovič.	16	
45. SSJLK, 92–100.		
BLAŽIČ, Milena Mileva		
Podoba otroka in otroštva v slovenski (mladinski) književnosti.	17	
43. SSJLK, 86–93.		
BLAŽIČ, Milena Mileva		
Podoba realnih in fantastičnih mest ter prebivalcev v slovenski mladinski književnosti.	18	
42. SSJLK, 80–89.		
BLAŽIČ, Milena Mileva		
Podobe družin v kratki sodobni pravljici.	19	
47. SSJLK, 138–142.		
BLAŽIČ, Milena Mileva		
Primerjalna analiza lika čarownice v ruskih in slovenskih pravljicah – študija primera: Jaga baba in Pehta.	20	
46. SSJLK, 95–106.		
BLAŽIČ, Milena Mileva		
Slovenske pravljice v evropskem kontekstu.	21	
50. SSJLK, 95–102.		
BLAŽIČ, Milena Mileva		
Večkulturna mladinska književnost.	22	
41. SSJLK, 40–50.		
BODROVA, Anna		
Nacionalizem proti kozmopolitizmu v slovenski literaturi.	23	
50. SSJLK, 218–223.		
BOROVNIK, Silvija		
Razbijanje stereotipov v prozi Suzane Tratnik.	24	
43. SSJLK, 78–85.		
BRVAR, Andrej		
Mesto spodrezanih korenin.	25	
42. SSJLK, 90–99.		

CMIEL, Marta		
Alpski svet v Krstu pri Savici: France		
Prešeren in romantična podoba narave.		
48. SSJLK, 129–133.	26	
CUKIJATI, Ana		
Spodbude literarnega ustvarjanja		
Pavline Pajk.		
46. SSJLK, 185–188.	27	
DEDO LALE, Nuša		
Dramatizacije Krsta pri Savici.		
44. SSJLK, 178–182.	28	
DEJAK, Ljana		
Prevajanje v slovenščino / Ljana Dejak,		
Tatjana Jamnik, Đurđa Strsoglavec.		
46. SSJLK, 161–163.	29	
DOLAR, Mladen		
Ideologija in slovenstvo.		
48. SSJLK, 62–67.	30	
DOUPONA TOPIČ, Mojca		
Družina in šport / Mojca Doupona Topič,		
Tatjana Kajtna.		
47. SSJLK, 91–98.	31	
DOVIĆ, Marijan		
Nastavki za tipologijo slovenskih literarnih		
proizvajalcev.		
42. SSJLK, 240–243.	32	
DRAGAR, Katja		
Mesto ob srebrnem studencu.		
42. SSJLK, 265–271.	33	
DRAGAR, Katja		
Štajerska prestolnica, mesto pod zelenim		
Pohorjem.		
43. SSJLK, 233–241.	34	
ĐUKANOVIĆ, Maja		
Slovenščina v Srbiji: preteklost,		
sedanjost in prihodnost.		
50. SSJLK, 177–184.	35	
ĐUKANOVIĆ, Maja		
Svakovega tasta sestrična je moja		
mala teta.		
47. SSJLK, 29–37.	36	
ERZETIČ, Manca		
Srečko Kosovel, poezija in zorni kot		
družine: globalno, lokalno		
in individualno.		
47. SSJLK, 152–155.	37	
FERBEŽAR, Ina		
Jaz svakodnevno uporabljam jezik		
slovenščine ...		
40. SSJLK, 193–198.	38	
FERBEŽAR, Ina		
(Jezikovni) testi: moč argumenta ali		
argument moči?		
49. SSJLK, 99–105.	39	
FERBEŽAR, Ina		
Nekaj vmes.		
43. SSJLK, 194–197.	40	
FERBEŽAR, Ina		
Pred slovenskim (sporazumevalnim)		
pragom.		
40. SSJLK, 202–203.	41	
FORTE, Mateja		
»Besede bolijo.« Jezik, stereotip,		
diskurz, etika v jeziku in ljudje		
s posebnimi potrebami.		
49. SSJLK, 114–117.	42	
FUŽIR, Barbara		
Zofka Kveder kot razbijalka patriarhalnih		
vzorcev v literaturi s posebnim ozirom na		
odnos do telesa (spolnost, materinstvo,		
detomor, umor, samomor).		
45. SSJLK, 184–187.	43	
GLOBOČNIK, Damir		
»Gosposka škrijcasta suknja in		
slovenstvo«: izbor stereotipnih		
upodobitev v slovenski karikaturi.		
43. SSJLK, 151–161.	44	
GLUŠIČ, Helga		
Ob štiridesetletnici SSJLK.		
40. SSJLK, 9–10.	45	
GOMBAČ, Jure		
Migracije in stereotipi.		
43. SSJLK, 117–120.	46	

GORINŠEK, Manja		
Otroški jezik in ohranjanje slovenskega kulturnega izročila na Koroškem.		
50. SSJLK, 109–112.	47	
GORJANC, Vojko		
Diskurz slovenskih spletnih forumov – dokončen pokop strpnosti?		
41. SSJLK, 20–29.	48	
GORJANC, Vojko		
Ideologija heteronormativnosti, prevodna in jezikovna norma.		
48. SSJLK, 38–44.	49	
GORJANC, Vojko		
Kontekstualizacija oseb ženskega in moškega spola v slovenskih tiskanih medijih.		
43. SSJLK, 173–180.	50	
GORJANC, Vojko		
O mestu in meščanih v jezikovnih virih za slovenščino.		
42. SSJLK, 197–205.	51	
GORJANC, Vojko		
Politična korektnost in slovarski opisi slovenščine – zgolj modna muha?		
40. SSJLK, 153–161.	52	
GOSTENČNIK, Januška		
Vzporednice med demonskimi bitji na južnoslovenskem območju – nekršcene duše otrok in karakondžoli z delovanjem v »nekrščenih dnevih«.		
46. SSJLK, 189–192.	53	
GRDINA, Igor		
Nimb prelomnosti.		
40. SSJLK, 31–36.	54	
HLADNIK, Miran		
Cvetje v jeseni.		
44. SSJLK, 69–77.	55	
HLADNIK, Miran		
Gorenjska v slovenski književnosti.		
48. SSJLK, 45–54.	56	
HLADNIK, Miran		
Iz kakšnega testa so slovenski junaki.		
45. SSJLK, 61–72.	57	
HLADNIK, Miran		
Kako selimo slovensko književnost na splet.		
44. SSJLK, 164–167.	58	
HLADNIK, Miran		
Perspektive slovenske literarne zgodovine.		
50. SSJLK, 61–68.	59	
HLADNIK, Miran		
Z njihovimi ženskami se poročajte ali soočanje kultur v slovenskem zgodovinskem romanu.		
41. SSJLK, 11–19.	60	
HORVAT, Mojca		
Sadni, zelenjavni in cvetlični vrt v slovenskih narečjih (po gradivu za SLA).		
46. SSJLK, 164–170.	61	
IVANOVA, Najda		
Ideja o slovanski vzajemnosti v zadnjih desetletjih 19. stoletja med znanostjo in ideologijo.		
46. SSJLK, 11–21.	62	
IVELJA, Ranka		
Novinarstvo in etika ali kdaj pes čuvaj ne potrebuje pomočnika.		
49. SSJLK, 64–71.	63	
JARNOVIČ, Urška		
Sms-ov glas seže v deveto vas.		
42. SSJLK, 215–219.	64	
JELOVŠEK, Alenka		
Nemilo posluževanje inozemskih inačic v žurnalističnih umotvorih: »srbohrvatizmi« v časniku <i>Delo</i> po letu 1991.		
46. SSJLK, 175–178.	65	
JEMEC TOMAZIN, Mateja		
Koliko večkulturnosti prenesejo slovenska pravna besedila?		
41. SSJLK, 198–201.	66	

JEMEC TOMAZIN, Mateja		KALIN GOLOB, Monika	
Stereotipi v slovenskem pravnem izrazju.		Moderno in modno v publicističnem	
43. SSJLK, 36–44.	67	spletu vplivanja ter stilu slovenskih	
JERMAN, Tanja		novinarskih besedil.	
Slovenščina na daljavo.		40. SSJLK, 48–57.	78
40. SSJLK, 199–201.	68	KALIN GOLOB, Monika	
JESENOVEC, Mojca		Naslovje v slovenskih tiskanih medijih:	
Po slovensko – s telesom.		od izbesedilnih panaslovov do	
45. SSJLK, 188–192.	69	interpretativnih čeznaslovov.	
JESENŠEK, Marko		44. SSJLK, 15–23.	79
Slovenščina kot učni jezik na slovenskih		KERIN, Urška	
univerzah.		Zamejsko časopisje v elektronski obliki	
50. SSJLK, 42–49.	70	kot orodje jezikovnega načrtovanja.	
JESENŠEK, Marko		44. SSJLK, 188–192.	80
Tradicionalnost in modernost		KERN, Boris	
prekmurskih oglaševalskih besedil.		Stopenjske tvorjenke iz glagolov čutnega	
40. SSJLK, 92–106.	71	zaznavanja.	
JEZERNIK, Božidar		47. SSJLK, 156–160.	81
»Glejmo nazaj, da vidimo naprej!«		KERN, Damjana	
50. SSJLK, 76–84.	72	Začutimo Slovenijo: celodnevna	
JEZERNIK, Božidar		ekskurzija na Kras in Obalo.	
Stereotipna podoba »prvega slovenskega		45. SSJLK, 209–216.	82
pesnika« kot narodni kapital.		KLAMPFER, Friderik	
43. SSJLK, 133–150.	73	Etika v Sloveniji – kritičen filozofski pogled.	
JEZERNIK, Božidar		49. SSJLK, 72–80.	83
»Vedno zvesta Slovenija.« Javni		KLEMENČIČ, Simona	
spomeniki ljubljanski in družbeni spomin.		Besede iz drugih slovanskih jezikov	
42. SSJLK, 159–172.	74	v slovenščini.	
JOVANOVSKI, Alenka		46. SSJLK, 22–26.	84
Kaj je etična razsežnost v poeziji in		KLEPEC, Peter	
v literarnovednih obravnavah poezije?		Nekaj koordinat za (ne)razumevanje	
49. SSJLK, 106–113.	75	sodobne slovenske filozofije.	
JUGOVIĆ, Tina		40. SSJLK, 116–123.	85
Študij slovenščine na Poljskem z vidika		KLINAR, Marjeta	
študentov / Tina Jugović, Mateja		Prevodi slovenske književnosti	
Gojkošek, Jasmina Šuler Galos.		v francoščino in odzivi medijev nanje.	
50. SSJLK, 147–158.	76	44. SSJLK, 193–196.	86
JURGEC, Peter		KLYMETS, Maryana	
Fonološke značilnosti novejšega		Pot do slovenistike na Katedri za slovansko	
slovenskega besedja.		filologijo Univerze Ivana Franka v Lvovu.	
40. SSJLK, 179–181.	77	50. SSJLK, 191–195.	87

KMECL, Matjaž		
Pol stoletja pozneje, ob zlatem jubileju.		
50. SSJLK, 13–14.	88	
KNEZ, Mihaela		
Katere učbenike pa imate? (predstavitev učbenikov Centra za slovenščino kot drugi/tuji jezik).		
41. SSJLK, 216–218.	89	
KOBOS, Zuzanna Krystyna		
Pogled v poljsko, slovensko in makedonsko jezikovno čustveno plat / Zuzanna Krystyna Kobos, Petra Jurič.		
46. SSJLK, 170–184.	90	
KOIJANČIĆ POKORN, Nike		
Skrita ideologija v prevodih otroške literature.		
48. SSJLK, 55–61.	91	
KODRIČ, Maja		
Podoba »južnjaka« v kratki prozi Polone Glavan in Maje Novak.		
43. SSJLK, 215–220.	92	
KOLETNIK, Mihaela		
Prekmursko narečje v medijih.		
44. SSJLK, 36–42.	93	
KOSI, Mateja		
Poudarjalni členkovni konektorji v govoru prleške vasi Cven.		
46. SSJLK, 171–174.	94	
KRANJC, Simona		
Besedilo v sodobnih medijih in pouk slovenščine kot tujega jezika.		
40. SSJLK, 68–79.	95	
KRANJC, Simona		
Študij tujih jezikov v Evropski uniji.		
40. SSJLK, 209–211.	96	
KREK, Janez		
Večkulturalizem, pravice in izobraževanje učencev romske etnične manjšine v javni šoli.		
41. SSJLK, 82–92.	97	
KREK, Simon		
Slovarski blagoslov / Simon Krek, Polonca Kocjančič.		
41. SSJLK, 139–152.	98	
KRŽIŠNIK, Erika		
Frazeologija v luči kulture.		
41. SSJLK, 67–81.	99	
KRŽIŠNIK, Erika		
Jezikovna uresničitev sorodstvenih metafor v slovenščini.		
47. SSJLK, 11–20.	100	
KRŽIŠNIK, Erika		
Negativna vrednotenjska zaznamovanost leksemov v slovenščini.		
49. SSJLK, 11–20.	101	
KRŽIŠNIK, Erika		
Prihodnost in bodočnost v slovenskem jeziku.		
50. SSJLK, 17–25.	102	
KRŽIŠNIK, Erika		
Telo in frazeologija.		
45. SSJLK, 151–168.	103	
KUHAR, Metka		
Nočejo ali ne morejo iz hotela mama?		
47. SSJLK, 99–105.	104	
KUHAR, Roman		
Istospolniki in podobna bitja.		
48. SSJLK, 68–76.	105	
KUNEJ, Drago		
»Vtisi iz nove dežele maloznanega jezika«: zbiranje, snemanje in raziskovanje slovenskih ljudskih pesmi ruske folkloristke J. E. Linjove.		
46. SSJLK, 121–128.	106	
KUNST, Bojana		
Telo sodobnega plesa in njegov glas.		
45. SSJLK, 120–127.	107	

LAH, Klemen	
»Gorje, kdor nima doma, / kdor ni nikjer sam svoj gospod«: podoba literarnih likov romskega rodu v slovenskih pripovednih delih 19. stoletja.	
43. SSJLK, 45–53.	108
LATKOVIĆ, Ivana	
Kako premostiti vrzel med znanostjo in trgom ali o dodani vrednosti študija (zagrebške) slovenistike.	
50. SSJLK, 171–176.	109
LAVRIČ, Marjana	
Kaj zmorem v drugem/tujem jeziku.	
41. SSJLK, 205–206.	110
LEBEN, Andrej	
Prihodnost slovenistike na Univerzi v Gradcu.	
50. SSJLK, 159–164.	111
LOGAR, Nataša	
Jezikovni viri na klik in dotik.	
50. SSJLK, 103–108.	112
LOGAR, Nataša	
Poročevalstvo kot del jezika v medijih: kot poroča naša dopisnica, v domovini ni rednega dovoda transijade.	
44. SSJLK, 157–163.	113
LOKAR, Metka	
Klofuta svetohlinski malomeščanskosti: Chubby was here.	
42. SSJLK, 248–254.	114
MAGRINYÀ, Jordi	
Večjezičnost v Kataloniji.	
41. SSJLK, 186–189.	115
MARKOVIĆ, Andreja	
Sporazumevalni prag za slovenščino – priročnik v rokah uporabnika.	
41. SSJLK, 203–204.	116
MASTNAK, Tanja	
Iz besede v sliko in nazaj.	
44. SSJLK, 109–117.	117
MEDVEDŠEK, Mojca	
Slovenska literatura v tujini in v tujih jezikih / Mojca Medvedšek, Marko Stabej.	
40. SSJLK, 207–208.	118
MELINC, Maja	
Literarna vzgoja – izhodišče za razvijanje nacionalne pripadnosti.	
43. SSJLK, 221–224.	119
METERC, Matej	
Je prihodnost slovenskih antipregovorov (le) pregovorna?	
50. SSJLK, 113–116.	120
MICHELIZZA, Mija	
Splèt stereotipov o spletni slovenščini.	
43. SSJLK, 206–210.	121
MIKOLIČ, Vesna	
Medkulturna slovenistika – realnost ali izziv?	
40. SSJLK, 37–47.	122
MILOSAVLJEVIĆ, Marko	
Novinarski žanri in vrste v sodobnem slovenskem novinarstvu: novinarska zgodba.	
40. SSJLK, 58–67.	123
MLEKUŽ, Jernej	
Je več burekov kot klobas: burekov več v deželi kranjske klobase.	
44. SSJLK, 183–187.	124
MOČNIK, Rastko	
Dva trenutka v odnosih med ideologijo in govornimi praksami: romantična zasnova nacionalnega jezika in njegov sodobni razvoj (program).	
48. SSJLK, 97–99.	125
MUGERLI, Maruša	
Pisanje med kulturama (dvojezično pesništvo Josipa Ostija).	
41. SSJLK, 190–193.	126

NARAT, Jožica Celodnevna ekskurzija po Dolenjski: kulturna dediščina ob dolenjski avtocesti. 46. SSJLK, 195–202.	127
NIDORFER ŠIŠKOVIČ, Mojca E-posredovan sporazumevanje v slovenščini od poimenovanj do jezikovne rabe in prihodnosti. 50. SSJLK, 34–41.	128
NIDORFER ŠIŠKOVIČ, Mojca Ekskurzija na Štajersko – rudarsko mesto Velenje in knežje mesto Celje. 47. SSJLK, 167–175.	129
NIDORFER ŠIŠKOVIČ, Mojca Kako izrekamo zahteve. 40. SSJLK, 182–186.	130
NIKOLOVSKI, Gjoko Opozicija kategorij pripovedovanje in neposredno govorjenje v makedonskem perfektu kot kulturno-jezikovna specifika makedonskega jezika in njena refleksija v slovenskem jeziku. 43. SSJLK, 198–205.	131
NOVAK, Nina Ljubljana in razvijanje slovenskega pravnega jezika (1850–1900). 42. SSJLK, 228–231.	132
NOVAK LUKANOVIČ, Sonja Interkulturni vidik življenja v obmejnih mestih. 42. SSJLK, 46–53.	133
NOVAK POPOV, Irena Družina v pogledu sodobnih slovenskih pesnikov. 47. SSJLK, 57–64.	134
NOVAK POPOV, Irena Glasbeni odmevi slovenske poezije. 44. SSJLK, 143–156.	135
NOVAK POPOV, Irena Podobe telesa v sedanji slovenski poeziji. 45. SSJLK, 73–84.	136
NOVAK POPOV, Irena Slovenski literarni dialog s tujino. 41. SSJLK, 121–135.	137
NOVAK POPOV, Irena Stereotipi v sodobni slovenski kratki prozi. 43. SSJLK, 62–77.	138
NOVAK POPOV, Irena Uvodna beseda. 42. SSJLK, 7–8.	139
NOVAK POPOV, Irena Uvodna beseda. 43. SSJLK, 7–9.	140
OREL, Irena Slovanstvo v zgodovini slovenskega jezika. 46. SSJLK, 27–38.	141
OREL, Irena Telo v slovenskih besedilih skozi tisočletje: od solznega telesa v Bržiških spomenikih do Levstikove telovadbe. 45. SSJLK, 11–29.	142
OREL KOS, Silvana Ideologija: izgubljeno ali pridobljeno s prevodom. 48. SSJLK, 100–106.	143
OROŽEN, Martina Spomini na poletni Seminar slovenskega jezika, literature in kulture. 50. SSJLK, 11–12.	144
OSOLNIK, Vladimir Slovanstvo v junaških pesnitvah južnih Slovanov (19. st.). 46. SSJLK, 76–82.	145
OSTROMĘCKA FRĄCZAK, Bożena Slovenistika na Univerzi v Lodžu / Bożena Ostromecka-Frączak, Katarzyna Bednarska. 50. SSJLK, 139–146.	146

OVSEC, Damjan J.		
Nekaj o razvoju in pomenu meščanstva.		
42. SSJLK, 124–134.	147	
OŽBOT, Martina		
»Če hočete rešiti svojo umazano črno dušo, se morate vpisati v partijo.«		
Ideološki elementi iz izbranih prevodih italijanskih književnih besedil v slovenščino.		
48 SSJLK, 107–114.	148	
PALAIĆ, Tina		
Pomen jezika v procesu institucionalnega ukrepanja v primerih nasilja v družinah.		
47. SSJLK, 161–164.	149	
PATERNU, Boris		
Ob jubileju.		
40. SSJLK, 11–12.	150	
PAVLIN, Tomaž		
Zgodbe slovenskega športa.		
41. SSJLK, 110–120.	151	
PELKO, Stojan		
Cvetje v jeseni Matjaža Klopčiča.		
44. SSJLK, 78–86.	152	
PEMIČ, Monika		
Med deželno in slovensko identiteto: gradbena prizadevanja ljubljanskega meščanstva.		
42. SSJLK, 232–239.	153	
PERENIČ, Urška		
Intersubjektivnost kot etično načelo (empiričnega) literarnega raziskovanja.		
49. SSJLK, 30–34.	154	
PERENIČ, Urška		
Nemško pesništvo Marie Luckmann (28. 8. 1964–5. 3. 1947) kot stereotipija slovenstva.		
43. SSJLK, 211–214.	155	
PERENIČ, Urška		
Teoretični nastavki v vključevanju nemškega opusa Luize Pesjak v okvir slovenske literarne vede – »... und doch geht es uns an«.		
42. SSJLK, 244–247.	156	
PETDESET		
50 let Seminarja slovenskega jezika, literature in kulture – teme, predsedniki, lektorji.		
50. SSJLK, 237–244.	157	
PETI STANTIĆ, Anita		
Pravi in lažni slovenski in hrvaški prijatelji.		
50. SSJLK, 201–209.	158	
PEZDIRC BARTOL, Mateja		
Hrana in žretje kot oblika razčlovečenja v slovenski dramatiki.		
45. SSJLK, 101–109.	159	
PEZDIRC BARTOL, Mateja		
Moderno v dramatiki Matjaža Zupančiča.		
40. SSJLK, 107–115.	160	
PEZDIRC BARTOL, Mateja		
Odnos med materjo in hčerjo v sodobni slovenski dramatiki – študija dveh primerov.		
47. SSJLK, 65–72.	161	
PEZDIRC BARTOL, Mateja		
Podobe družin v sodobnem slovenskem mladinskem romanu.		
47. SSJLK, 132–137.	162	
PEZDIRC BARTOL, Mateja		
Uvodna beseda.		
45. SSJLK, 7–8.	163	
PEZDIRC BARTOL, Mateja		
Videz in resnica (malo)meščanstva v najnovejši slovenski komediji.		
42. SSJLK, 207–212.	164	
PEZDIRC BARTOL, Mateja		
Ženski liki v Cankarjevi dramatiki (s posebnim ozirom na lik matere).		
43. SSJLK, 54–61.	165	

PIRIH SVETINA, Nataša			POŽGAJ HADŽI, Vesna	
Film, ki »mladini dviga kri«, ali kaj je ideološkega v praksi poučevanja jezikov.			Kam je izginila srbohrvaščina? Status jezika nekoč in danes / Vesna Požgaj Hadži, Tatjana Balažic Bulc.	
48. SSJLK, 21–28.	166		41. SSJLK, 30–39.	176
PIRIH SVETINA, Nataša			PREGLAU OSTROŽNIK, Tina	
Lačni in žejni ne bomo ostali (predstavitev dokumenta Preživetvena raven v slovenščini).			»Križan sem. Med celinami. Med Ijudmi.« Interkulturna interpretacija poezije Tomaža Šalamuna.	
41. SSJLK, 207–210.	167		43. SSJLK, 225–229.	177
PIRIH SVETINA, Nataša			PREVC MEGUŠAR, Ana	
Slovenščina kot drugi/tuji jezik: od procesa učenja k metodologiji poučevanja / Nataša Pirih Svetina, Ina Ferbežar.			Po poteh Cvetja v jeseni.	
42. SSJLK, 213–219.	168		44. SSJLK, 199–207.	178
PIRIH SVETINA, Nataša			RAJŠP, Vincenc	
Več morja, več sonca, več kultur (ekskurzija v slovensko Istro).			Primož Trubar in slovanski svet.	
41. SSJLK, 227–231.	169		46. SSJLK, 115–120.	179
PODBEVŠEK, Katarina			RAMOVŠ, Jože	
Govor kot gledališko izrazilo (na primeru Flisarjevega Akvarija).			Družina – osnovna in vseživljenska šola jezika.	
44. SSJLK, 51–59.	170		47. SSJLK, 114–121.	180
POGAČAR, Timothy			RAMOVŠ, Jože	
Revija Slovene Studies (ZDA).			Slovenščina kot orodje človeškega dialoga.	
50. SSJLK, 196–200.	171		46. SSJLK, 107–114.	181
POGORLEC, Breda			RAMŠAK, Mojca	
Vase in v svet.			Družbene podobe telesa v jeziku: lingvistično-medicinska razprava o metaforah in raku.	
40. SSJLK, 17–28.	172		45. SSJLK, 49–60.	182
POMPE, Gregor			RAMŠAK, Mojca	
Ideologija v glasbi in ideologija o glasbi.			Ženska čast kot obča zadeva.	
48. SSJLK, 77–82.	173		47. SSJLK, 106–113.	183
POMPE, Gregor			RAVNIK TOMAN, Barbara	
Slovenska literatura in slovenska opera.			Jaz pa pojdem na Gorenjsko ...	
44. SSJLK, 118–123.	174		40. SSJLK, 212–218.	184
POPIČ, Damjan			REPE, Božo	
Je etično popravljati prevode?			Mitske predstave pri Slovencih.	
49. SSJLK, 118–123.	175		43. SSJLK, 121–132.	185

REZONIČNIK, Lidija		
Balada o trobenti in oblaku: moralni imperativ v noveli in filmski adaptaciji.		
49. SSJLK, 124–127.	187	
ROBIDA, Nejc		
Sinteza govora in Govorec 3.		
50. SSJLK, 117–124.	188	
ROZMAN, Andrej		
Ali je slavistika v krizi in zakaj?		
50. SSJLK, 69–75.	189	
ROZMAN, Andrej		
Ideja o literarni vzajemnosti med različnimi plemeni slovanskega naroda – včeraj in danes.		
46. SSJLK, 68–75.	190	
ROZMAN, Tadeja		
Slovar – jezika vladar? / Tadeja Rozman, Nanika Holz.		
43. SSJLK, 25–35.	191	
ROŽIČ, Janko		
Nacionalni slog v arhitekturi.		
46. SSJLK, 129–136.	192	
RUDOLF, Matevž		
Slovenska literatura in film.		
44. SSJLK, 174–177.	193	
SAMIDE, Irena		
P(I)asti in slasti prevajanja iz nemščine v slovenščino.		
48. SSJLK, 115–118.	194	
SCHULLER, Aleksandra		
Upriznanje kot družbena, estetska in politična dejavnost. Simultana prizorišča: Škofjeloški pasijon, marakeški trg Jemaa el-Fna in performans Stanovanje.		
40. SSJLK, 171.	195	
SKUBIC, Andrej E.		
Načini umeščanja sociolektov v diskurz slovenske literature.		
42. SSJLK, 35–45.	196	
SMOLE, Vera		
Nekdaj pogoste v slovenskih družinah – jedi iz krompirja in fižola.		
47. SSJLK, 38–48.	197	
SMOLE, Vera		
Uvodna beseda.		
47. SSJLK, 7–8.	198	
SMOLE, Vera		
Uvodna beseda.		
46. SSJLK, 7–8.	199	
SMOLEJ, Mojca		
Nekatere skladenjske značilnosti spontano tvorjenih besedil govorcev Ljubljane.		
42. SSJLK, 22–34.	200	
SMOLEJ, Tone		
Podoba Slovenije v svetovni prozi.		
43. SSJLK, 94–101.	201	
SMOLEJ, Tone		
»Tisoč kilometrov je od Rue Descartes do Cankarjeve ulice.« Podoba Pariza v slovenski književnosti (1789–2000).		
42. SSJLK, 100–111.	202	
SMOTLAK, Maja		
Pahorjeve matere, hčere in žensko-moški odnosi v romanu Parnik trobi nji.		
47. SSJLK, 147–151.	203	
SNOJ, Marko		
Slovenska zemljepisna imena v luči etimologije.		
46. SSJLK, 39–50.	204	
SOLLNER PERDIH, Anka		
Bibliografsko kazalo seminarskih zbornikov: 31 (1995)–39 (2003).		
40. SSJLK, 231–248.	205	
SOLLNER PERDIH, Anka		
Bibliografsko kazalo seminarskih zbornikov: 40 (2004)–50 (2014).		
50. SSJLK, 245–269.	206	

SOSIČ, Sarival		
Podobe ideologije v slovenski likovni umetnosti (izbrani primeri).		
48. SSJLK, 83–93.	207	
SOSIČ, Sarival		
Razstava kot vizualni nagovor.		
42. SSJLK, 173–185.	208	
SOSIČ, Sarival		
Telo v slovenski likovni umetnosti.		
45. SSJLK, 128–136.	209	
STABEJ, Marko		
Človek človeku jezik.		
44. SSJLK, 9–14.	210	
STABEJ, Marko		
Iz preteklih prihodnosti slovenščine v sedanjost.		
50. SSJLK, 26–33.	211	
STABEJ, Marko		
Jaz v nas. Nekaj tez o jeziku, identiteti in jezikoslovju na Slovenskem.		
43. SSJLK, 13–24.	212	
STABEJ, Marko		
Jezik, nazori in nadzor.		
48. SSJLK, 11–20.	213	
STABEJ, Marko		
Jezikovna opremljenost mesta in meščanov.		
42. SSJLK, 11–21.	214	
STABEJ, Marko		
[Uvodna beseda].		
40. SSJLK, 5.	215	
STABEJ, Marko		
[Uvodna beseda].		
41. SSJLK, 7.	216	
STREHOVEC, Janez		
Medmrežje in literatura (od internetske besedilnosti k digitalnim literaturam).		
44. SSJLK, 124–132.	217	
STRITAR, Mojca		
Jezik na klik: elektronski viri za učenje slovenščine.		
41. SSJLK, 211–215.	218	
STRITAR, Mojca		
Med ohranjanjem slovenščine in podporo večjezičnosti: jezikovne ideologije v programih parlamentarnih strank.		
48. SSJLK, 29–37.	219	
STRSOGLAVEC, Đurđa		
Meje moje kulture so meje mojega sveta (večkulturnost v prozi Polone Glavan in Andreja Skubica).		
41. SSJLK, 93–101.	220	
STRSOGLAVEC, Đurđa		
Poročni boter in krstna priča.		
47. SSJLK, 73–82.	221	
STRSOGLAVEC, Đurđa		
Še sreča, da je slovenščina (južno) slovanski jezik.		
46. SSJLK, 83–94.	222	
STRSOGLAVEC, Đurđa		
Zakaj je voditeljica v trenerki čisto druga oziroma ali (oblečeno) telo naredi čefurja?		
45. SSJLK, 85–91.	223	
STUDEN, Andrej		
»Sproščal se je oster bestialen vonj ...«: k zgodovini higienizacije in dezodorizacije Ljubljane pred prvo svetovno vojno.		
42. SSJLK, 135–147.	224	
SVETINA, Peter		
Ljubljana v slovenski literaturi (predavanje v merilu 1 : 100).		
42. SSJLK, 54–70.	225	
SVETINA, Peter		
O laškem enajstercu, češkem humorju in baselskih dimnikih: dialog kultur v delih Žige Zoisa, Frana Milčinskega in Lojzeta Kovačiča.		
41. SSJLK, 153–159.	226	

SVETINA, Peter Od kolumne do reklame: poglavje iz življenja sodobne slovenske literature. 40. SSJLK, 162–166.	227	ŠPOLAD MANFREDA, Nataša Pouk književnosti v osnovnih šolah s slovenskim učnim jezikom v Furlaniji – Julijski krajini z vidika učiteljev slovenščine in njihovih učencev. 41. SSJLK, 182–185.	235
ŠABEC, Ksenija Kdo je čefur za kranjskega Janeza: stereotipi in kulturne razlike v sodobnem evropskem kontekstu. 43. SSJLK, 102–116.	228	ŠTEFAN, Anja Pravljice, ki jih mladi starši pripovedujejo, pravljice, ki jih otroci poznajo. 47. SSJLK, 83–90.	236
ŠEKLI, Matej Naglas nekaterih predslovenskih substratnih krajevnih imen moškega spola v slovenščini. 42. SSJLK, 220–227.	229	ŠTIRIDESET 40 let Seminarja slovenskega jezika, literature in kulture. 40. SSJLK, 225–230.	237
ŠEKLI, Matej Neprevzeto besedje za sorodstvo v slovenščini z vidika zgodovinskega besedjeslovja. 47. SSJLK, 21–28.	230	TIVADAR, Hotimir Kaj je prav in kaj resnično (prav) v slovenskem govoru? 40. SSJLK, 172–178.	238
ŠEKLI, Matej Oblikotvorje in jakostni naglas glagola v knjižni slovenščini. 46. SSJLK, 139–160.	231	TIVADAR, Hotimir Petdesetemu in prihodnjim Seminarjem na pot. 50. SSJLK, 7–8.	239
ŠEKLI, Matej Odraz medjezikovnih stikov v poimenovanjih za vaške poklice in dejavnosti v nadiškem narečju. 41. SSJLK, 176–181.	232	TIVADAR, Hotimir Pravoreče, knjižni jezik in mediji. 44. SSJLK, 24–35.	240
ŠKOFIC, Jožica Pomensko polje telo v slovenskih narečijih (po gradivu za SLA). 45. SSJLK, 38–48.	233	TOKARZ, Božena Doživeti slovenskost / Božena Tokarz, Emil Tokarz. 50. SSJLK, 133–138.	241
ŠKOFIC, Jožica Slovensko narečno besedje na stičišču kultur (po gradivu za SLA). 41. SSJLK, 51–66.	234	TOPORIŠIČ, Jože O seminarju za slovenski jezik, literaturo in kulturo. 40. SSJLK, 13–14.	242
		TOPORIŠIČ, Tomaž Levitve slovenske drame in gledališča. 44. SSJLK, 60–68.	243
		TOPORIŠIČ, Tomaž Semiotično in fenomenalno telo slovenskega gledališča. 45. SSJLK, 110–119.	244

TROHA, Gašper	
Večkulturnost in umetniška svoboda v SFRJ – primer drame Karamazovi Dušana Jovanoviča.	
41. SSJLK, 194–197.	245
TRUŠNOVEC, Gorazd	
Princip žrtve: vloga moškega v sodobnem slovenskem filmu.	
43. SSJLK, 162–170.	246
TRUŠNOVEC, Milanka	
Mesto živega srebra v temeljih idrijske književnosti.	
42. SSJLK, 272–279.	247
TUCOVIČ, Vladka	
»O Bog, kako brezvezno je vse tam spodaj ob morju!«: podoba istrskih mest v nekaterih delih sodobne slovenske književnosti.	
42. SSJLK, 258–261.	248
ULE, Mirjana	
Spreminjanje vrednot v sodobnih življenjskih potekih.	
49. SSJLK, 89–96.	249
URŠIČ, Matjaž	
»Povej mi, kje bi živel, in povem ti, kdo si!« Odnos Slovencev do življenja v mestu.	
42. SSJLK, 112–123.	250
VERČ, Jurij	
Dileme in horizont »drugega« v dramatiki Josipa Tavčarja.	
48. SSJLK, 119–123.	251
VIČAR, Branka	
»Si kdaj videl svobodnega konja?«	
Filozofski kontekst animalistične etike v poeziji Jureta Detele in Miklavža Komelja.	
49. SSJLK, 35–45.	252
VIDMAR HORVAT, Ksenija	
Kozmopolitska kultura in slovenska literatura: prispevek majhne nacije k svetovni dediščini prihodnosti.	
50. SSJLK, 85–92.	253
VIDMAR, Luka	
»Pázhina« Jerneja Kopitarja in Žige Zoisa: prva povezava med slavističnim severom in jugom.	
46. SSJLK, 61–67.	254
VIDOVIČ MUHA, Ada	
Nastanek Seminarja slovenskega jezika, literature in kulture – čas sprememb jezikoslovnega koncepta.	
50. SSJLK, 127–132.	255
VIDOVIČ MUHA, Ada	
Poglavja iz besedotvorja (zasnova jutranjih tečajev SSJLK).	
47. SSJLK, 125–131.	256
VITEZ, Primož	
Prevod: ustvarjanje novega smisla.	
41. SSJLK, 221–226.	257
VRDLOVEC, Zdenko	
Petelinji zajtrk v kinu in knjigi.	
44. SSJLK, 97–101.	258
VUČAJNK, Vesna	
Motiv plesa v slovenski poeziji.	
45. SSJLK, 197–201.	259
YAROVA, Inga	
Ideografski opis slovenske somatske frazeologije kot reprezentacija fragmenta slovenske jezikovne slike sveta.	
45. SSJLK, 193–196.	260
ZAJC, Melita	
Podobe telesa kot podobe človeka – vprašanje identitete (telo v novejši slovenski avdiovizualni kulturi).	
45. SSJLK, 137–144.	261
ZAMIDA, Renata M.	
www.airbeletrina.si – literarni portal kot novi kulturni kod.	
44. SSJLK, 168–170.	262
ZAPLOTNIK, Matjaž	
Kulturna širina v treh slovenskih verznih pripovedih iz prve polovice 19. stoletja.	
41. SSJLK, 170–175.	263

ZAVRL, Andrej		
Resnica telesa in laži razuma v prvem slovenskem gejevskega romana.		
45. SSJLK, 202–205.	264	
ZEMLJARIČ MIKLAVČIČ, Jana		
»Ali se učite slovenski? Kakó vam dopade slovénščina?«		
40. SSJLK, 188–192.	265	
ZEMLJARIČ MIKLAVČIČ, Jana		
Slovenščina: jezikovni priročniki, orodja in viri.		
44. SSJLK, 171–173.	266	
ZOR, Janez		
Nekaj spominov na začetke ob štiridesetletnici Seminarja za slovenski jezik, literaturo in kulturo.		
40. SSJLK, 15–16.	267	
ZORKO, Zinka		
Koroško narečje v filmu (Prežihov Voranc: Boj na požiralniku, Pot na klop).		
44. SSJLK, 43–50.	268	
ZUPAN SOSIČ, Alojzija		
Družina v sodobnem slovenskem romalu.		
47. SSJLK, 49–56.	269	
ZUPAN SOSIČ, Alojzija		
Etika partizanov v sodobnem slovenskem romanu.		
49. SSJLK, 46–53.	270	
ZUPAN SOSIČ, Alojzija		
Ljubljana v romanah Milana Dekleve.		
42. SSJLK, 71–79.	271	
ZUPAN SOSIČ, Alojzija		
Moški je glava in ženska srce – spolni stereotipi.		
43. SSJLK, 181–193.	272	
ZUPAN SOSIČ, Alojzija		
Petelinji zajtrk, knjižna in filmska uspešnica.		
44. SSJLK, 87–96.	273	
ZUPAN SOSIČ, Alojzija		
Prihodnost literarne interpretacije.		
50. SSJLK, 50–60.	274	
ZUPAN SOSIČ, Alojzija		
Telo v slovenski erotični pesmi.		
45. SSJLK, 169–179.	275	
ZUPAN SOSIČ, Alojzija		
Tradicionalno in sodobno v romanu Boštjanov let Florjana Lipuša.		
40. SSJLK, 80–91.	276	
ZUPAN, Gojko		
Mestno pohištvo in Slovenija.		
42. SSJLK, 186–193.	277	
ZUPAN, Špela		
Družina v poeziji mlajše pesniške generacije.		
47. SSJLK, 143–146.	278	
ZUPANČIČ, Bogo		
Trije stavbni tipi in z njimi povezane zgodbe.		
42. SSJLK, 148–158.	279	
ZUPANČIČ, Zdravko		
Telo in strah pred nastopom: strah me je, medtem ko pogumno stopam na govorniški oder.		
45. SSJLK, 145–148.	280	
ZWITTER Vitez, Ana		
Prozodija v spontanem govoru.		
41. SSJLK, 160–169.	281	
ŽELE, Andreja		
O vplivih slovanskega jezikoslovja na obravnavo nekaterih skladenjskih pojmov v slovenščini.		
46. SSJLK, 51–60.	282	
ŽIŽEK URBAS, Andreja		
Midva, zvečer, zmenjena.		
42. SSJLK, 255–257.	283	

**Naslovno kazalo**

Ali je slavistika v krizi in zakaj?	189	Družina in šport	31
»Ali se učite slovenski? Kakó vam dopade slovénščina?«	265	Družina v poeziji mlajše pesniške generacije	278
Alpski svet v Krstu pri Savici	26	Družina v pogledu sodobnih slovenskih pesnikov	134
Balada o trobenti in oblaku	187	Družina v sodobnem slovenskem romanu	269
»Besede bolijo.« Jezik, stereotip, diskurz, etika v jeziku in ljudje s posebnimi potrebami	42	Dva trenutka v odnosih med ideologijo in govornimi praksami	125
Besede iz drugih slovanskih jezikov v slovenščini	84	E-posredovan sporazumevanje v slovenščini od poimenovanj do jezikovne rabe in prihodnosti	128
Besedilo v sodobnih medijih in pouk slovenščine kot tujega jezika	95	Ekskurzija na Štajersko – rudarsko mesto Velenje in knežje mesto Celje	129
Bibliografsko kazalo seminarskih zbornikov	205, 206	Etika partizanov v sodobnem slovenskem romanu	270
Bohoričeve <i>Arcticae horulae succisivae</i> – 420 let pozneje	1	Etika v Sloveniji – kritičen filozofski pogled	83
Celodnevna ekskurzija po Dolenjski: kulturna dediščina ob dolenjski avtocesti	127	Film, ki »mladini dviga kri«, ali kaj je ideološkega v praksi poučevanja jezikov	166
Cvetje v jeseni	55	Fonološke značilnosti novejšega slovenskega besedja	77
Cvetje v jeseni Matjaža Klopčiča	152	Frazeologija v luči kulture	99
»Če hočete rešiti svojo umazano črno dušo, se morate vpisati v partijo.« Ideološki elementi v izbranih prevodih italijanskih književnih besedil v slovenščino	148	Glasbeni odmevi slovenske poezije	135
Človek človeku jezik	210	»Glejmo nazaj, da vidimo naprej!«	72
Dileme in horizont »drugega« v dramatiki Josipa Tavčarja	251	Gorenjska v slovenski književnosti	56
Diskurz slovenskih spletnih forumov – dokončen pokop strpnosti?	48	»Gorje, kdor nima doma, / kdor ni nikjer sam svoj gospod«	108
Doživeti slovenskost	241	»Gosposka škrijcasta sukna in slovenstvo«	44
Dramatizacije Krsta pri Savici	28	Govor kot gledališko izrazilo	170
Družbene podobe telesa v jeziku	182	Hrana in žretje kot oblika razčlovečenja v slovenski dramatiki	159
Družina – osnovna in vseživljenska šola jezika	180		

Ideja o literarni vzajemnosti med različnimi plemenimi slovanskega naroda – včeraj in danes	190	Jezikovna uresničitev sorodstvenih metafor v slovenščini	100
Ideja o slovanski vzajemnosti v zadnjih desetletjih 19. stoletja med znanostjo in ideologijo	62	(Jezikovni) testi: moč argumenta ali argument moči	39
Ideografski opis slovenske somatske frazeologije kot reprezentacija fragmenta slovenske jezikovne slike sveta	260	Jezikovni viri na klik in dotik	112
Ideologija heteronormativnosti, prevodna in jezikovna norma	49		
Ideologija in slovenstvo	30	Kaj je etična razsežnost v poeziji in v literarnovednih obravnavah poezije?	75
Ideologija: izgubljeno ali pridobljeno s prevodom	143	Kaj je prav in kaj resnično (prav) v slovenskem govoru?	238
Ideologija v glasbi in ideologija o glasbi	173	Kaj počnejo »psi čuvaji«?	7
Interkulturni vidik življenja v obmejnih mestih	133	Kaj zmorem v drugem/tujem jeziku	110
Intersubjektivnost kot etično načelo (empiričnega) literarnega raziskovanja	154	Kako izrekamo zahteve	130
Istospolniki in podobna bitja	105	Kako premostiti vrzel med znanostjo in trgom ali o dodani vrednosti študija (zagrebške) slovenistike	109
Iz besede v sliko in nazaj	117	Kako selimo slovensko književnost na splet	58
Iz kakšnega testa so slovenski junaki	57	Kam je izginila srbohrvaščina? Status jezika nekoč in danes	176
Iz preteklih prihodnosti slovenščine v sedanjost	211	Katere učbenike pa imate?	89
Jaz pa pojdem na Gorenjsko ...	184	Kdo je čefur za kranjskega Janeza	228
Jaz svakodnevno uporabljam jezik slovenščine ...	38	Klofuta svetohlinski malomeščanskosti: Chubby was here	114
Jaz v nas. Nekaj tez o jeziku, identiteti in jezikoslovju na Slovenskem	212	Koliko večkulturnosti prenesejo slovenska pravna besedila?	66
Je etično popravljati prevode?	175	Kontekstualizacija oseb ženskega in moškega spola v slovenskih tiskanih medijih	50
Je prihodnost slovenskih antipregovorov (le) pregovorna?	120	Koroško narečje v filmu	268
Je več burekov kot klobas: burekov več v deželi kranjske klobase	124	Kozmopolitska kultura in slovenska literatura	253
Jezik na klik: elektronski viri za učenje slovenščine	218	»Križan sem. Med celinami. Med ljudmi.« Interkulturna interpretacija poezije Tomaža Šalamuna	177
Jezik, nazori in nadzor	213	Kulturna širina v treh slovenskih verznih pripovedih iz prve polovice 19. stoletja	263
Jezikovna opremljenost mesta in meščanov	214	Lačni in žejni ne bomo ostali Levitve slovenske drame in gledališča	167
			243

Literarna vzgoja – izhodišče za razvijanje nacionalne pripadnosti	119	Naglas nekaterih predslovanskih substratnih krajevnih imen moškega spola v slovenščini	229
Ljubljana in razvijanje slovenskega pravnega jezika (1850–1900)	132	Naslovje v slovenskih tiskanih medijih	79
Ljubljana v romanah Milana Dekleve	271	Nastanek Seminarja slovenskega jezika, literature in kulture – čas spremembe jezikoslovnega koncepta	255
Ljubljana v slovenski literaturi	225	Nastavki za tipologijo slovenskih literarnih proizvajalcev	32
Med dejelno in slovensko identiteto	153	Negativna vrednotenjska zaznamovanost leksemov v slovenščini	101
Med ohranjanjem slovenščine in podporo večjezičnosti	219	Nekaj koordinat za (ne)razumevanje sodobne slovenske filozofije	85
Medkulturna slovenistika – realnost ali izziv?	122	Nekaj o ideologijah	11
Medmrežje in literatura	217	Nekaj o razvoju in pomenu meščanstva	147
Meje moje kulture so meje mojega sveta	220	Nekaj spominov na začetke ob štiridesetletnici Seminarja za slovenski jezik, literaturo in kulturo	267
Mestno pohištvo in Slovenija	277	Nekaj vmes	40
Mesto ob srebrnem studencu	33	Nekatere skladenjske značilnosti spontano tvorjenih besedil govorcev Ljubljane	200
Mesto spodrezanih korenin	25	Nekdaj pogoste v slovenskih družinah – jedi iz krompirja in fižola	197
Mesto živega srebra v temeljih idrijske književnosti	247	Nemilo posluževanje inozemskih inačic v žurnalističnih umotvorih:	
Midva, zvečer, zmenjena	283	»srbohrvatizmi« v časniku Delo po letu 1991	65
Migracije in stereotipi	46	Nemško pesništvo Marie Luckmann (28. 8. 1964–5. 3. 1947) kot stereotipija slovenstva	155
Mitske predstave pri Slovencih	185	Neprevzeto besedje za sorodstvo v slovenščini z vidika zgodovinskega besedjeslova	230
Mladinska književnost in različni mediji – primerjalna analiza Cesarjevih novih oblačil (novela, pravljica, radijska igra)	15	Nimb prelomnosti	54
Moderno in modno v publicističnem spletu vplivanja ter stilu slovenskih novinarskih besedil	78	Nočejo ali ne morejo iz hotela mama?	104
Moderno v dramatiki Matjaža Zupančiča	160	Novinarski žanri in vrste v sodobnem slovenskem novinarstvu: novinarska zgodba	123
Moški je glava in ženska srce – spolni stereotipi	272	Novinarstvo in etika ali kdaj pes čuvaj ne potrebuje pomočnika	63
Motiv plesa v slovenski poeziji	259		
Motiv telesa v kratki sodobni pravljici Svetlane Makarovič	16		
Nacionalizem proti kozmopolitizmu v slovenski literaturi	23		
Nacionalni slog v arhitekturi	192		
Načini umeščanja sociolektov v diskurz slovenske literature	196		

»O Bog, kako brezvezno je vse tam spodaj ob morju!«	248	Petelinji zajtrk, knjižna in filmska uspešnica	273
O laškem enajstercu, češkem humorju in baselskih dimnikih	226	Petelinji zajtrk v kinu in knjigi	258
O mestu in meščanih v jezikovnih virih za slovenščino	51	Pisanje med kulturama	126
O seminarju za slovenski jezik, literaturo in kulturo	242	P(l)asti in slasti prevajanja iz nemščine v slovenščino	194
O vplivih slovanskega jezikoslovja na obravnavo nekaterih skladenjskih pojavov v slovenščini	282	Po poteh Cvetja v jeseni	178
Ob jubileju	150	Po slovensko – s telesom	69
Ob štiridesetletnici SSJLK	45	Podoba »južnjaka« v kratki prozi Polone Glavan in Maje Novak	92
Oblikotvorje in jakostni naglas glagola v knjižni slovenščini	231	Podoba otroka in otroštva v slovenski (mladinski) književnosti	17
Od kolumn do reklame	227	Podoba realnih in fantastičnih mest ter prebivalcev v slovenski mladinski književnosti	18
Odnos med materjo in hčerjo v sodobni slovenski dramatiki – študija dveh primerov	161	Podoba Slovenije v svetovni prozi	201
Odraz medjezikovnih stikov v poimenovanjih za vaške poklice in dejavnosti v nadiškem narečju	232	Podobe družin v kratki sodobni pravljiči	19
Opozicija kategorij pripovedovanje in neposredno govorjenje v makedonskem perfektu kot kulturno-jezikovna specifika makedonskega jezika in njena refleksija v slovenskem jeziku	131	Podobe družin v sodobnem slovenskem mladinskem romanu	162
Otroški jezik in ohranjanje slovenskega kulturnega izročila na Koroškem	47	Podobe ideologije v slovenski likovni umetnosti	207
Pahorjeve matere, hčere in žensko-moški odnosi v romanu Parnik trobi nji	203	Podobe telesa kot podobe človeka – vprašanje identitete	261
»Pájzhina« Jerneja Kopitarja in Žige Zoisa: prva povezava med slavističnim severom in jugom	254	Podobe telesa v sedanji slovenski poeziji	136
Perspektive slovenske literarne zgodovine	59	Poglavlja iz besedotvorja	256
50 let Seminarja slovenskega jezika, literature in kulture – teme, predsedniki, lektorji	157	Pogled v poljsko, slovensko in makedonsko jezikovno čustveno plat	90
Petdesetemu in prihodnjim Seminarjem na pot	239	Pol stoletja pozneje, ob zlatem jubileju	88
		Politična korektnost in slovarski opisi slovenščine – zgolj modna muha?	52
		Pomen jezika v procesu institucionalnega ukrepanja v primerih nasilja v družinah	149
		Pomensko polje telo v slovenskih narečjih	233
		Pornografija pri pouku slovenščine	12
		Poročevalstvo kot del jezika v medijih	113
		Poročni boter in krstna priča	221
		Pot do slovenistike na Katedri za slovansko filologijo Univerze Ivana Franka v Lvovu	87

Poudarjalni členkovni konektorji v govoru prleške vasi Cven	94	Resnica telesa in laži razuma v prvem slovenskem gejevskem romanu	264
Pouk književnosti v osnovnih šolah s slovenskim učnim jezikom v Furlaniji - Julijski krajini z vidika učiteljev slovenščine in njihovih učencev	235	Revija Slovene Studies (ZDA)	171
»Povej mi, kje bi živel, in povem ti, kdo si!« Odnos Slovencev do življenja v mestu	250	Sadni, zelenjavni in cvetlični vrt v slovenskih narečjih (po gradivu za SLA)	61
Pravi in lažni slovenski in hrvaški priatelji	158	Semiotično in fenomenalno telo slovenskega gledališča	244
Pravljice, ki jih mladi starši pripovedujejo, pravljice, ki jih otroci poznajo	236	»Si kdaj videl svobodnega konja?« Filozofski kontekst animalistične etike v poeziji Jureta Detele in Miklavža Komelja	252
Pravorečje, knjižni jezik in mediji	240	Sinteza govora in Govorec 3	188
Pred slovenskim (sporazumevalnim) pragom	41	Skrita ideologija v prevodih otroške literature	91
Prekmursko narečje v medijih	93	Slovanstvo v junaških pesnitvah južnih Slovanov	145
Prevajanje v slovenščino	29	Slovanstvo v zgodovini slovenskega jezika	141
Prevod: ustvarjanje novega smisla	257	Slovar – jezika vladar?	191
Prevodi slovenske književnosti v francoščino in odzivi medijev nanje	86	Slovarski blagoslov	98
Prevrednotenje na telo in na moško-ženske odnose v ludistični dramatiki	4	Slovenistika na Univerzi v Lodzi	146
Prihodnost in bodočnost v slovenskem jeziku	102	Slovenistika na Univerzi v Skopju – aktualno stanje in pričakovanja v prihodnosti	3
Prihodnost literarne interpretacije	274	Slovenska literatura in film	193
Prihodnost slovenistike na Univerzi v Gradcu	111	Slovenska literatura in slovenska opera	174
Priložnosti za slovenščino na Madžarskem	6	Slovenska literatura v tujini in v tujih jezikih	118
Primerjalna analiza lika čarownice v ruskih in slovenskih pravljicah – študija primera: Jaga baba in Pehta	20	Slovenska zemljepisna imena v luči etimologije	204
Primož Trubar in slovanski svet	179	Slovenske pravljice v evropskem kontekstu	21
Princip žrtve	246	Slovenski literarni dialog s tujino	137
Prozodija v spontanem govoru	281	Slovensko narečno besedje na stičišču kultur (po gradivu za SLA)	234
Razbijanje stereotipov v prozi Suzane Tratnik	24	Slovenščina	266
Razstava kot vizualni nagovor	208	Slovenščina kot drugi/tuji jezik	168
		Slovenščina kot orodje človeškega dialoga	181
		Slovenščina kot učni jezik na slovenskih univerzah	70

## Prihodnost v slovenskem jeziku, literaturi in kulturi

Slovenščina na daljavo	68	Telo in frazeologija	103
Slovenščina v Srbiji	35	Telo in strah pred nastopom	280
Sms-ov glas seže v deveto vas	64	Telo sodobnega plesa in njegov glas	107
Splét stereotipov o spletni slovenščini	121	Telo v slovenski erotični pesmi	275
Spodbude literarnega ustvarjanja Pavline Pajk	27	Telo v slovenski likovni umetnosti	209
Spolna morala v Sloveniji	9	Telo v slovenskih besedilih skozi tisočletje: od solznega telesa v Bržinskih spomenikih do Levstikove telovadbe	142
Spolno (ne)občutljiva raba jezika v Srbiji in Sloveniji v teoriji in praksi	5	Teoretični nastavki v vključevanju nemškega opusa Luize Pesjak v okvir slovenske literarne vede – » ... und doch geht es uns an«	156
Spomini na poletni Seminar slovenskega jezika, literature in kulture	144	»Tisoč kilometrov je od Rue Descartes do Cankarjeve ulice.« Podoba Pariza v slovenski književnosti (1789–2000)	202
Sporazumevalni prag za slovenščino – priročnik v rokah uporabnika	116	Tradicionalno in sodobno v romanu Boštjanov let Florjana Lipuša	276
Spreminjanje vrednot v sodobnih življenjskih potekih	249	Tradicionalnost in modernost prekmurskih oglaševalskih besedil	71
»Sproščal se je oster bestialen vonj ...«	224	Trije stavbni tipi in z njimi povezane zgodbe	279
Srečko Kosovel, poezija in zorni kot družine	37	Uprizarjanje kot družbena, estetska in politična dejavnost. Simultana prizorišča: Škofjeloški pasijon, marakeški trg Jemaâ el-Fna in performans Stanovanje	195
Stereotipi v slovenskem pravnem izrazju	67	Uvodna beseda	13, 139, 140, 163, 198, 199
Stereotipi v sodobni slovenski kratki prozi	138	[Uvodna beseda]	215, 216
Stereotipna podoba »prvega slovenskega pesnika« kot narodni kapital	73	Valvasor in prihodnost	10
Stopenjske tvorjenke iz glagolov čutnega zaznavanja	81	Vase in v svet	172
Svakovega tasta sestrična je moja mala teta	36	Več morja, več sonca, več kultur	169
Še sreča, da je slovenščina (južno)slovanski jezik	222	Večjezičnost v Kataloniji	115
Štajerska prestolnica, mesto pod zelenim Pohorjem	34	Večkulturnizem, pravice in izobraževanje učencev romske etnične manjšine v javni šoli	97
40 let Seminarja slovenskega jezika, literature in kulture	237	Večkulturna mladinska književnost	22
Študij slovenščine na Poljskem z vidika študentov	76		
Študij tujih jezikov v Evropski uniji	96		
Telo in čustva v slovenskih jezikovnih metaforah z vidika kognitivnega jezikoslovja	8		

Večkulturnost in umetniška svoboda v SFRJ – primer drame Karamazovi Dušana Jovanoviča	245	www.airbeletrina.si – literarni portal kot novi kulturni kod	262
»Vedno zvesta Slovenija.« Javni spomeniki ljubljanski in družbeni spomin	74	Z njihovimi ženskami se poročajte ali soočanje kultur v slovenskem zgodovinskem romanu	60
Verz in kitica v popularni glasbi od srednjega veka do metala, punka in rapa	14	Začutimo Slovenijo	82
Videz in resnica (malo)meščanstva v najnovejši slovenski komediji	164	Zakaj je voditeljica v trenerki čisto druga oziroma ali (oblečeno) telo naredi čefurja?	223
Vsaki jesik bode Boga sposnal – vpliv Biblike na Bohoričeve in Dalmatinovo pisanje o jeziku in jezikih leta 1584	2	Zamejsko časopisje v elektronski obliki kot orodje jezikovnega načrtovanja	80
»Vtisi iz nove dežele maloznanega jezika«	106	Zgodbe slovenskega športa	151
Vzporednice med demonskimi bitji na južnoslovanskem območju – nekršcene duše otrok in karakondžoli z delovanjem v »nekrščenih dnevih«	53	Zgodovina, zgodovinopisje in etika	186
		Zofka Kveder kot razbijalka patriarhalnih vzorcev v literaturi s posebnim ozirom na odnos do telesa	43
		Ženska čast kot obča zadeva	183
		Ženski liki v Cankarjevi dramatiki	165

## Imensko kazalo

Ahačič, Kozma	1, 2	Bodrova, Anna	23	Ferbežar, Ina	38, 39, 40, 41, 168
Arizankovska, Lidiya	3	Borovnik, Silvija	24	Forte, Mateja	42
		Brvar, Andrej	25	Fužir, Barbara	43
Bajda, Anja	4	Cmiel, Marta	26	Globočnik, Damir	44
Bajić, Nikola	5	Cukijati, Ana	27	Glušič, Helga	45
Bajzek Lukač, Marija	6	Dedo Lale, Nuša	28	Gojkošek, Mateja	76
Balažic Bulc, Tatjana	176	Dejak, Ljiana	29	Gombač, Jure	46
Bašić Hrvatin, Sandra	7	Dolar, Mladen	30	Gorinšek, Manja	47
Będkowska Kopczyk, Agnieszka	8	Doupona Topič, Mojca	31	Gorjanc, Vojko	48, 49, 50, 51, 52
Bednarska, Katarzyna	146	Dović, Marijan	32	Gostenčnik, Januška	53
Bernik, Ivan	9	Dragar, Katja	33, 34	Grdina, Igor	54
Bidovec, Maria	10	Đukanović, Maja	35, 36	Hladnik, Miran	55, 56, 57, 58, 59, 60
Bjelčevič, Aleksander	11,	Erzetič, Manca	37		
	12, 13, 14				
Blažič, Milena Mileva	15,				
	16, 17, 18, 19, 20,				
	21, 22				

## Prihodnost v slovenskem jeziku, literaturi in kulturi

Holz, Nanika	191	Kodrič, Maja	92	Novak Popov, Irena	134,
Horvat, Mojca	61	Koletnik, Mihaela	93		135, 136, 137, 138,
		Kosi, Mateja	94		139, 140
Ivanova, Najda	62	Kranjc, Simona	95, 96	Orel, Irena	141, 142
Ivelja, Ranka	63	Krek, Janez	97	Orel Kos, Silvana	143
		Krek, Simon	98	Orožen, Martina	144
Jamnik, Tatjana	29	Kržišnik, Erika	99, 100,	Osolnik, Vladimir	145
Jarnovič, Urška	64		101, 102, 103	Ostromęcka Frączak,	
Jelovšek, Alenka	65	Kuhar, Metka	104	Božena	146
Jemec Tomazin, Mateja	66, 67	Kuhar, Roman	105	Ovsec, Damjan J.	147
Jerman, Tanja	68	Kunej, Drago	106	Ožbot, Martina	148
Jesenovec, Mojca	69	Kunst, Bojana	107		
Jesenšek, Marko	70, 71	Lah, Klemen	108	Palaić, Tina	149
Jezernik, Božidar	72, 73,	Latković, Ivana	109	Paternu, Boris	150
	74	Lavrič, Marjana	110	Pavlin, Tomaž	151
Jovanovski, Alenka	75	Leben, Andrej	111	Pelko, Stojan	152
Jugovič, Tina	76	Logar, Nataša	112, 113	Pemič, Monika	153
Jurgec, Peter	77	Lokar, Metka	114	Perenič, Urška	154, 155,
Jurič, Petra	90				156
		Magrinyà, Jordi	115	Peti Stantič, Anita	158
Kajtna, Tanja	31	Markovič, Andreja	116	Pezdirc Bartol, Mateja	
Kalin Golob, Monika	78,	Mastnak, Tanja	117		159, 160, 161, 162,
	79	Medvedšek, Mojca	118		163, 164, 165
Kerin, Urška	80	Melinc, Maja	119	Pirih Svetina, Nataša	166,
Kern, Boris	81	Meterc, Matej	120		167, 168, 169
Kern, Damjana	82	Michelizza, Mija	121	Podbevšek, Katarina	170
Klampfer, Friderik	83	Mikolič, Vesna	122	Pogačar, Timothy	171
Klavs, Irena	9	Milosavljevič, Marko	123	Pogorelec, Breda	172
Klemenčič, Simona	84	Mlekuž, Jernej	124	Pompe, Gregor	173, 174
Klepč, Peter	85	Močnik, Rastko	125	Popič, Damjan	175
Klinar, Marjeta	86	Mugerli, Maruša	126	Požgaj Hadži, Vesna	176
Klymets, Maryana	87			Preglau Ostrožnik, Tina	
Kmecl, Matjaž	88	Narat, Jožica	127		177
Knez, Mihaela	89	Nidorfer Šiškovič, Mojca		Prevc Megušar, Ana	178
Kobos, Zuzanna Krystyna			128, 129, 130		
	90	Nikolovski, Gjoko	131	Rajšp, Vincenc	179
Kocijančič Pokorn, Nike		Novak, Nina	132	Ramovš, Jože	180, 181
	91	Novak Lukanovič, Sonja		Ramšak, Mojca	182, 183
Kocijančič, Polonca	98		133	Ravnik Toman, Barbara	
					184

Repe, Božo	185, 186	Tivadar, Hotimir	238,	Zupančič, Bogo	279
Rezoničnik, Lidija	187		239, 240	Zupančič, Zdravko	280
Robida, Nejc	188	Tokarz, Božena	241	Zwitter Vitez, Ana	281
Rozman, Andrej	189, 190	Tokarz, Emil	241		
Rozman, Tadeja	191	Toporišič, Jože	242	Žele, Andreja	282
Rožič, Janko	192	Toporišič, Tomaž	243, 244	Žižek Urbas, Andreja	283
Rudolf, Matevž	193	Troha, Gašper	245		
Samide, Irena	194	Trušnovec, Gorazd	246		
Schuller, Aleksandra	195	Trušnovec, Milanka	247		
Skubic, Andrej E.	196	Tucovič, Vladka	248		
Smole, Vera	197, 198,	Ule, Mirjana	249		
	199	Uršič, Matjaž	250		
Smolej, Mojca	200	Verč, Jurij	251		
Smolej, Tone	201, 202	Vičar, Branka	252		
Smotlak, Maja	203	Vidmar Horvat, Ksenija			
Snoj, Marko	204		253		
Sollner Perdih, Anka	205,	Vidmar, Luka	254		
	206	Vidovič Muha, Ada	255,		
Sosič, Sarival	207, 208,		256		
	209	Vitez, Primož	257		
Stabej, Marko	118, 210,	Vrdlovec, Zdenko	258		
	211, 212, 213, 214,	Vučajnk, Vesna	259		
	215, 216				
Strehovec, Janez	217	Yarova, Inga	260		
Stritar, Mojca	218, 219				
Strsoglavec, Đurđa	29,	Zajc, Melita	261		
	220, 221, 222, 223	Zamida, Renata M.	262		
Studen, Andrej	224	Zaplotnik, Matjaž	263		
Svetina, Peter	225, 226,	Zavrl, Andrej	264		
	227	Zemljarič Miklavčič, Jana			
Šabec, Ksenija	228		41, 265, 266		
Šekli, Matej	229, 230,	Zor, Janez	267		
	231, 232	Zorko, Zinka	268		
Škofic, Jožica	233, 234	Zupan Sosič, Alojzija	269,		
Špolad Manfreda, Nataša			270, 271, 272, 273,		
	235		274, 275, 276		
Štefan, Anja	236	Zupan, Gojko	277		
Šuler Galos, Jasmina	76	Zupan, Špela	278		