

SIMPOZIJ • SYMPOSIUM **OBDOBJA 35**

Obdobja

PROGRAM

Toporišičeva

Ljubljana, 10.-12. november **2016**

Univerza v Ljubljani
Filozofska fakulteta



Toporišičeva Obdobja

10.–12. 11. 2016

Ljubljana, stavba Univerze v Ljubljani (glavni vhod),
Kongresni trg 12, 1. nadstropje

Četrtek, 10. 11.	3
Petek, 11. 11.	6
Sobota, 12. 11.	10
Več o spremljevalnem programu	14

ČETRTEK, 10. 11. 2016

- 7.30–9.00** Registracija udeležencev
(hodnik pred Zbornično dvorano)
- 9.00–9.45** Slovesni začetek simpozija (Zbornična dvorana)
Pozdravni nagovori
Glasbeni nastop *Kvarteta flavt Filozofske filharmonije*

9.45–10.00 Odmor (Mala sejna soba)

PLENARNA PREDAVANJA (Zbornična dvorana)

Vodita Erika Kržišnik in Miran Hladnik

- 10.00** *Ada Vidovič Muha, Ljubljana, Slovenija*
Konceptualne prvine funkcijskostrukturalne slovnice
(Primerjalno s Toporišičevo slovnico)
- 10.30** *Majda Merše, Ljubljana, Slovenija*
Toporišičeva obravnava zgodovine slovenskega
(knjižnega) jezika in slovenskega jezikoslovja
- 11.00** *Magnús Pétursson, Hamburg, Nemčija*
Das Phonetische Institut der Universität Hamburg
(1910–2006)

11.30–12.00 Diskusija

12.00–13.00 Kosilo (Mala sejna soba)



SEKCIJA A (Dvorana rektorjev)

Vodi Erika Kržišnik

- 13.00** *Andreja Žele, Ljubljana, Slovenija*
Tipologija odvisnikov v slovenščini: merila
- 13.20** *Simona Kranjc, Ljubljana, Slovenija*
Prisojanje ali predikacija v slovenskem jezikoslovju
- 13.40** *Eva Tibenská, Ljubljana, Slovenija, Trnava, Slovaška*
Komparácia vetných štruktúr stvárujúcich neaktívne deje a stavy

14.00–14.20 Diskusija

- 14.20** *Aleksandra Bizjak Končar, Ljubljana, Slovenija*
Stavčna tema in sporočilni namen besedila
- 14.40** *Petra Mišmaš, Nova Gorica, Slovenija*
O omejitvi sopojavitve naslonk v slovenskem naslonskem nizu
- 15.00** *Jasna Belc, Ljubljana, Slovenija*
Inverzija osebkov v slovenščini

15.20–15.40 Diskusija

17.00–17.50 **Gledališka predstava Nika Škrleca**
Naj gre vse v π ali kako sem si zapomnil 3141 decimalk
(Velika gledališka predavalnica AGRFT, 1. nadstropje, Nazorjeva ulica 3, Ljubljana)

18.30–19.00 **Odpri razstave**
(Ne)znani Toporišič ali Zakaj ne po slovensko?
(Prešernova dvorana SAZU, Novi trg 4, Ljubljana)

19.00–19.30 **Pogostitev**
(Župančičeva dvorana SAZU, Novi trg 4, Ljubljana)

SEKCIJA B (Vogalna soba)

Vodi Nataša Jakop

- 13.00** *Tanja Fajfar, Mojca Žagar Karer, Ljubljana, Slovenija*
Jože Toporišič in terminološka terminologija
- 13.20** *Mateja Jemec Tomazin, Ljubljana, Slovenija*
Posebnosti pravne terminologije in Toporišičevi jezikovnokulturni pomisleki
- 13.40** *Paweł Kowalski, Varšava, Poljska*
Synonimia w polskiej i słoweńskiej terminologii językoznawczej

14.00–14.20 Diskusija

- 14.20** *Helena Dobrovoljc, Ljubljana, Slovenija*
Normativne prekrivnosti in razhajanja Toporišičeve slovnice in pravopisa (ob ločilnih in nedoločnih števnikih)
- 14.40** *Saska Štumberger, Ljubljana, Slovenija*
Kratice v *Načrtu pravil za novi slovenski pravopis* 1981 in v *Slovenskem pravopisu* 2001
- 15.00** *Matej Hriberšek, Ljubljana, Slovenija*
Kratek očrt zgodovine slovenjenja antičnih imen od Pohlina do *Slovenskega pravopisa* (2001)

15.20–15.40 Diskusija

SEKCIJA A (Dvorana rektorjev)

Vodi Matej Šekli

- 9.00** *Olga Plotnikova, Moskva, Rusija*
Словенский глагольный вид. Теория и грамматика
- 9.20** *Aleksandra Derganc, Ljubljana, Slovenija*
Obravnavanje glagolskega vida v Toporišičevih delih
- 9.40** *Domen Krvina, Ljubljana, Slovenija*
Toporišičevo razumevanje in opis kategorije glagolskega vida v luči nekaterih novejših spoznanj

10.00-10.20 Diskusija

- 10.20** *Nataša Logar, Špela Arhar Holdt, Tomaž Erjavec, Ljubljana, Slovenija*
Slovenski strokovni jezik: korpusni opis trpnika
- 10.40** *Polonca Šek Mertük, Maribor, Slovenija*
Jože Toporišič o glagolskem načinu v slovenščini
- 11.00** *Natalija Ulčnik, Maribor, Slovenija*
Knjižnojezikovna obdobja po Toporišiču

11.20-11.40 Diskusija

11.40-12.00 **Odmor (Mala sejna soba)**

SEKCIJA B (Vogalna soba)

Vodi Irena Stramljič Breznik

- 9.00** *Marja Bešter Turk, Ljubljana, Slovenija*
Toporišičev pogled na poučevanje slovenskega jezika v šoli in današnje stanje
- 9.20** *Nataša Pirih Svetina, Ljubljana, Slovenija*
Od kod sintetična metoda poučevanja slovenščine?
- 9.40** *Ina Ferbežar, Ljubljana, Slovenija*
Kako realno je idealno? O konceptu avtentičnosti pri pouku slovenščine ob Toporišičevem
Zakaj ne po slovensko

10.00-10.20 Diskusija

- 10.20** *Boža Krakar Vogel, Ljubljana, Slovenija*
Didaktična namembnost literarnih besedil v Toporišičevih učbenikih SKJ 1-4
- 10.40** *Jerca Vogel, Ljubljana, Slovenija*
(Ne)sodobnost srednješolskih učbenikov Jožeta Toporišiča
- 11.00** *Darija Skubic, Ljubljana, Slovenija*
Slovenščina v vzgoji in izobraževanju v očeh študentk in študentov Pedagoške fakultete Univerze v Ljubljani

11.20-11.40 Diskusija

SEKCIJA A (Dvorana rektorjev)

Vodi Aleksandra Derganc

- 12.00** *Erika Kržišnik, Ljubljana, Slovenija*
Toporišičev vstop v frazeologijo
- 12.20** *Nataša Jakop, Ljubljana, Slovenija*
Pragmatični frazem v luči Toporišičeve teorije in prakse
- 12.40** *Urška Valenčič Arh, Ljubljana, Slovenija*
Primerjava razumevanja dvojčičev in podobnih struktur pri Toporišiču in nemških frazeologijah

13.00–13.20 Diskusija

- 13.20** *Marija Stanonik, Ljubljana, Slovenija*
Jože Toporišič med frazeologijo in paremiologijo
- 13.40** *Matej Meterc, Ljubljana, Slovenija*
Toporišičev termin *rečenica* in širina polja stavčne frazeologije v sodobnih raziskavah

14.00–14.15 Diskusija

14.30–22.00 *Toporišičeva Obdobja v Brežicah in na Mostecu*
(odhod avtobusa iz Ljubljane ob 14.30)

16.00–17.40 Predstavitve referatov v Posavskem muzeju Brežice*Vodita Miran Hladnik in Erika Kržišnik***17.40–18.10** Vodeni ogled Posavskega muzeja Brežice**18.30–21.00** Sprejem pred Toporišičevo rojstno hišo na Mostecu, pevski nastop in večerja

ok. 22.00 Prihod v Ljubljano

SEKCIJA B (Vogalna soba)

Vodi Nataša Logar

- 12.00** *Matej Šekli, Ljubljana, Slovenija*
Gramatikalizacija glagolskih predpon: krajevni pomen, vrsta glagolskega dejanja, dovršnost
- 12.20** *Gregor Perko, Mojca Schlamberger Brezar, Ljubljana, Slovenija*
Tvornost tujih in prevzetih glagolskih predpon v slovenščini
- 12.40** *Boris Kern, Ljubljana, Slovenija*
(Narazen pisane) samomedpanske zloženke z lektorskega vidika

13.00–13.20 Diskusija

- 13.20** *Irena Stramlič Breznik, Maribor, Slovenija*
Pa reci kdo, da so besede kar tako
- 13.40** *Ana Vogrinčič, Ljubljana, Slovenija*
Polpremi govor v slovenščini

14.00–14.15 Diskusija

- 16.00** *Tatjana Vučajnk, Celovec, Avstrija*
Avtobiografske prvine v slovnici in pravopisu
- 16.20** *Francka Premk, Ljubljana, Slovenija*
Jože Toporišič in Marja Boršnik
- 16.40** *Zoltan Jan, Nova Gorica, Slovenija*
Jože Toporišič, *Škrabčevi dnevi* v Novi Gorici in druga slavistična srečanja
- 17.00** *Marko Jesenšek, Maribor, Slovenija*
Toporišič kot organizator in vodja *Pleteršnikovih dni*

17.20–17.40 Diskusija

SEKCIJA A (Dvorana rektorjev)

Vodi Agnieszka Będkowska-Kopczyk

- 9.00** *Mojca Smolej, Ljubljana, Slovenija*
Stališča do jezika: primer vodilnega jezikoslovca in splošnih govorcev
- 9.20** *Vesna Mikolič, Koper, Slovenija*
Slovnični, slovarski in jezikovnodidaktični opis modifikacije moči v procesu upovedovanja
- 9.40** *Nataša Logar, Ljubljana, Slovenija*
Birokratska latovščina in evfemizmi: jezikovno maskiranje družbenih resnic

10.00-10.20 Diskusija

- 10.20** *Ana Zwitter Vitez, Ljubljana, Slovenija*
Specifike govorne slovenščine glede na formalnost sporazumevalnega položaja
- 10.40** *Tina Lengar Verovnik, Ljubljana, Slovenija*
Govor radijskega voditelja med zvrstnostjo in stilnostjo
- 11.00** *Damjan Huber, Ljubljana, Slovenija*
Besedilnofonetične vsebine v Toporišičevi slovnici

11.20-11.40 Diskusija

11.40-12.20 **Odmor (Mala sejna soba)**

SEKCIJA B (Vogalna soba)

Vodi Jerica Snoj

- 9.00** *Vera Smole, Ljubljana, Slovenija*
Toporišičevi pomembnejši prispevki k slovenskemu narečjeslovju
- 9.20** *Marija Bajzek Lukač, Budimpešta, Madžarska*
Glagolske predpone v gornjeseniškem govoru
- 9.40** *Nataša Gliha Komac, Ljubljana, Slovenija, Maja Mezgec, Koper, Slovenija, Trst, Italija*
Jezikovna podoba Kanalske doline: zakonodajne določbe in jezikovna krajina

10.00-10.20 Diskusija

- 10.20** *Maja Đukanović, Beograd, Srbija*
Srbizmi v slovenščini: Toporišičeve obravnave prevzetih prvin slovenskega jezika
- 10.40** *Maja Đukanović, Beograd, Srbija, Laura Fekonja, Ljubljana, Slovenija*
Slovenistika v Srbiji: od KPSNU do STU
- 11.00** *Alenka Jelovšek, Ljubljana, Slovenija*
»Rak, pa ne tisti potočniki«: Toporišičev odnos do srbohrvatizmov

11.20-11.40 Diskusija

SEKCIJA A (Dvorana rektorjev)

Vodi Erika Kržišnik

- 12.20** *Mojca Schlamberger Brezar, Ljubljana, Slovenija*
Povedkovo določilo in povedkov prilastek – res dve različni skladenjski funkciji?
- 12.40** *Mladen Uhlik, Ljubljana, Slovenija*
Beseda *rad* v slovenščini in ruščini z vidika opredelitve povedkovnika
- 13.00** *Maria Wtorkowska, Ljubljana, Slovenija*
Primerjalna obravnava prilastka v poljskem in slovenskem jezikoslovju

13.20–13.40 Diskusija

- 13.40** *Jelena Konicka, Vilna, Litva*
Slovenska predloga *med* in *sredi* ter ruski vzporednici *между* in *среди*
- 14.00** *Jerica Snoj, Ljubljana, Slovenija*
Kategorialne pomenske lastnosti v slovskih oznakah
- 14.20** *Agnieszka Będkowska-Kopczyk, Gradec, Avstrija*
Začutiti in *občutiti*: Kognitivna analiza pomensko-skladenjskih lastnosti dveh predponskih tvorjenk iz glagola *čutiti*

14.40–15.00 Diskusija

15.00 **Zaključek simpozija (Mala sejna soba)**

SEKCIJA B (Vogalna soba)

Vodi Miran Hladnik

- 12.20** *Irena Orel, Ljubljana, Slovenija*
Bohorič, Dalmatin, Pleteršnik, Toporišič – trije spodnjeoposavski velikani slovenskega jezika v očeh četrtega
- 12.40** *Pavle Jović, Beograd, Srbija*
Adam Bohorič pri Slovencih v 19. stoletju
- 13.00** *Andreja Legan Ravnikar, Ljubljana, Slovenija*
O prevzetih prvinah v 16. stoletju po Toporišiču in v nastajajočem zgodovinskem slovarju najstarejše knjižne slovenščine

13.20–13.40 Diskusija

- 13.40** *Sonja Starc, Koper, Slovenija*
Obravnavanje besedila v delih Jožeta Toporišiča
- 14.00** *Matejka Grgič, Trst, Italija*
Epistemologija in ideologija na obrobju: slovenski mediji v Italiji o Toporišiču in njegovem delu
- 14.20** *Erich Prunč, Gradec, Avstrija,*
Matija Ogrin, Tomaž Erjavec, Ljubljana, Slovenija
Kapelski pasijon v elektronski znanstvenokritični izdaji. »Nov« rokopis, nove raziskovalne poti

14.40–15.00 Diskusija

SPREMLJEVALNI PROGRAM

ČETRTEK, 10. 11. 2016

9.00–9.45 Slovesni začetek simpozija

Zbornična dvorana, Univerza v Ljubljani,
Kongresni trg 12, Ljubljana.

Pozdravni nagovori

Glasbeni nastop *Kvarteta flavt Filozofske filharmonije*

Flavtistke Larisa Marolt, Nika Vogrič Dežman, Karin Kovaček in Urška Klančar so študentke Filozofske fakultete, kjer obiskujejo različne oddelke. Kvartet so ustanovile pod okriljem orkestra Filozofske filharmonije v študijskem letu 2014/15. Razlog za ustanovitev kvarteta je bila želja po skupnem muziciranju in nastopanju na raznih prireditvah. V preteklih letih so tako redno nastopale na podelitvah diplomskih in magistrskih nalog ter na drugih prireditvah različnih fakultet, poleg tega pa raziskovale repertoar za svojo zasedbo.

Izvajane skladbe: Eugéne Bozza: *Jour d'été la montagne* (1. stavek: Pastorale), Žiga Stanič (aranžma): *Nocoj pa, oh, nocoj*, Igor Dekleva: *Ljubavna pesem*, Jacques Castérède: *Flutes en Vacances* (4. stavek: *Flutes légères*).

17.00–17.50 Gledališka predstava Nika Škrleca *Naj gre vse v π ali kako sem si zapomnil 3141 decimalk*

Velika gledališka predavalnica AGRFT, 1. nadstropje,
Nazorjeva ulica 3, Ljubljana.

Ob 16.45 skupen odhod izpred stavbe
Univerze v Ljubljani, Kongresni trg 12.

Potrebna je prijava ob prihodu na simpozij
(za referente je predstava brezplačna oz. vključena v kotizacijo).

Predstava je izlet v domišljijo državnega prvaka v pomnjenju in recitiranju števila pi, avtorski projekt, gledališka predstava, ki uprizarja domišljijski svet, nastal pri pomnjenju decimalk števila pi. Je vpogled v absurden in duhovit del tehnike palače spomina, ki jo avtor uporablja, da si zapomni 3141 decimalk, in vabilo, da se mu pridružite v pomnjenju, igrivi domišljiji in norosti. Je najbolj natančen prikaz tega, kako si lahko vsak zapomni ogromno števil.

Avtor in igravec Nik Škrlec, **dramaturginji** Katja Černe in Nika Švab, **scenograf** Vid Žnidaršič, **oblikovalec svetlobe** Borut Bučinel, **fotografija in video** Vid Hajnšek, Nejc Puš, Vid Žnidaršič in Tjaša Malalan, **produkcija** AGRFT, Zavod k.g.

<https://www.facebook.com/stevilopi/>

18.30–19.00 Odprtje razstave *(Ne)znani Toporišič ali Zakaj ne po slovensko?*

Prešernova dvorana SAZU, Novi trg 4, Ljubljana.

Razstava *(Ne)znani Toporišič ali Zakaj ne po slovensko?* odstira tista »poglavja« iz življenja in dela akademika Toporišiča, ki so bila javnosti manj znana, a osvetljujejo njegovo osebnost jezikoslovju in slovenščini predanega raziskovalca: pisma, potreti, zasebno življenje, jezikoslovje kot konjiček ...

Avtorja razstave Helena Dobrovoljc in Tomaž Toporišič, **postavitve oblikovala** Tanja Radež.

19.00–19.30 Pogostitev

Župančičeva dvorana SAZU, Novi trg 4, Ljubljana.

PETEK, 11. 11. 2016

14.30–22.00 *Toporišičeva Obdobja v Brežicah in na Mostecu*

Ob 14.20 skupen odhod izpred stavbe
Univerze v Ljubljani, Kongresni trg 12 in
ob 14.30 odhod avtobusa iz Ljubljane
(Trg francoske revolucije, Križanke).

Potrebna je prijava pred prihodom na simpozij,
in sicer do 7. 11. 2016 (za referente je ekskurzija
brezplačna oz. vključena v kotizacijo).

16.00–17.40 Predstavitve referatov v Posavskem muzeju Brežice

(Mali avditorij, Posavski muzej Brežice,
Cesta prvih borcev 1, Brežice)

17.40–18.10 Vodeni ogled Posavskega muzeja Brežice

Posavski muzej Brežice že o leta 1949 predstavlja dediščino Posavja od najstarejših dni do danes. Domuje v gradu Brežice, ki je najmogočnejša stavba v Brežicah, zgrajena sredi 16. stoletja, na mestu, kjer je stal grad, porušen med vseslovenskim kmečkim uporom leta 1515. Viteška dvorana v njem je edinstveni primer baročnega posvetnega stenskega slikarstva na Slovenskem. Grad Brežice je danes prostor, kjer so občasne razstave, predavanja, koncerti, literarni večeri, poroke in delavnice.

<http://www.pmb.si/>



Posavski muzej Brežice

18.30–21.00 Sprejem pred Toporišičevo rojstno hišo na Mostecu, pevski nastop in večerja

Na Mostecu, rojstni vasi Jožeta Toporišiča, je takoj po njegovi smrti nastala Civilna pobuda v spomin doktorju Jožetu Toporišiču Mostec z namenom ohranjanja spomina na njegovo delo. V zadnjem letu, ko je potekalo *Toporišičevo leto*, so po njem poimenovali osnovno šolo v Dobovi, postavili so spominsko ploščo na njegovi rojstni hiši, predlagali so vsakoletna strokovna Toporišičeva srečanja, pripravili so več kot 40 različnih dogodkov v njegov spomin, spomladi 2017 pa načrtujejo postavitev večjega spominskega obeležja v Ljubljani.

Pred domačijo bo udeležence simpozija sprejela Toporišičeva svakinja, ljudska pesnica Terezija Toporišič, pred večerjo v bližnji gostilni pa nam bodo članice ženskega pevskega zbora Prepelice zapele nekaj ljudskih in narodnih pesmi.



ok. 22.00 Prihod v Ljubljano

Predsednika simpozija:

Erika Kržišnik, Univerza v Ljubljani, Filozofska fakulteta
erika.krzisnik@ff.uni-lj.si

Miran Hladnik, Univerza v Ljubljani, Filozofska fakulteta
miran.hladnik@ff.uni-lj.si

Programski odbor:

Špela Arhar Holdt, Trojina, zavod za uporabno slovenistiko;
Univerza v Ljubljani, Filozofska fakulteta

Lidija Arizankovska, Univerza "Sv. Ciril in Metod", Filološka fakulteta
"Blaže Koneski"

Agnieszka Będkowska Kopczyk, Univerza Karla-Franca v Gradcu,
Inštitut za slavistiko

Marja Bešter Turk, Univerza v Ljubljani, Pedagoška fakulteta
Aleksander Bjelčevič, Univerza v Ljubljani, Filozofska fakulteta
Aleksandra Derganc, Univerza v Ljubljani, Filozofska fakulteta
Helena Dobrovoljc, ZRC SAZU, Inštitut za slovenski jezik Frana Ramovša

Maja Đukanović, Univerza v Beogradu, Filološka fakulteta
Tomaž Erjavec, Institut "Jožef Stefan", Odsek za tehnologije znanja
Vojko Gorjanc, Univerza v Ljubljani, Filozofska fakulteta
Marc L. Greenberg, Univerza v Kansasu, Šola za jezike, literature
in kulture

Nataša Jakop, ZRC SAZU, Inštitut za slovenski jezik Frana Ramovša

Marko Jesenšek, Univerza v Mariboru, Filozofska fakulteta

Peter Jurgec, Univerza v Torontu, Oddelek za jezikoslovje

Marko Juvan, ZRC SAZU, Inštitut za slovensko literaturo in literarne
vede; Univerza v Ljubljani, Filozofska fakulteta

Monika Kalin Golob, Univerza v Ljubljani, Fakulteta za družbene vede

Mihaela Koletnik, Univerza v Mariboru, Filozofska fakulteta

Tomo Korošec, Univerza v Ljubljani, Fakulteta za družbene vede

Iztok Kosem, Trojina, zavod za uporabno slovenistiko

Zvonko Kovač, Univerza v Zagrebu, Filozofska fakulteta

Simona Kranjc, Univerza v Ljubljani, Filozofska fakulteta

Nataša Logar, Univerza v Ljubljani, Fakulteta za družbene vede

Vesna Mikolič, Univerza na Primorskem, Znanstveno-raziskovalno
središče; Università degli Studi di Trieste

Mojca Nidorfer Šiškovič, Univerza v Ljubljani, Filozofska fakulteta

Irena Orel, Univerza v Ljubljani, Filozofska fakulteta

Janez Orešnik, Univerza v Ljubljani, Filozofska fakulteta; SAZU

Vera Smole, Univerza v Ljubljani, Filozofska fakulteta

Mojca Smolej, Univerza v Ljubljani, Filozofska fakulteta

Marko Snoj, ZRC SAZU, Inštitut za slovenski jezik Frana Ramovša

Irena Stramljič Breznik, Univerza v Mariboru, Filozofska fakulteta

Matej Šekli, Univerza v Ljubljani, Filozofska fakulteta

Hotimir Tivadar, Univerza v Ljubljani, Filozofska fakulteta

Ada Vidovič Muha, Univerza v Ljubljani, Filozofska fakulteta

Rok Žaucer, Univerza v Novi Gorici, Fakulteta za humanistiko

Andreja Žele, Univerza v Ljubljani, Filozofska fakulteta

Organizacija simpozija:

Damjan Huber, Mojca Nidorfer Šiškovič
simpozij@ff.uni-lj.si, +386 (0)1 241 86 76

Tehnična urednica publikacij simpozija:

Mateja Lutar
mateja.lutar@ff.uni-lj.si, +386 (0)1 241 86 49

Program 35. simpozija Obdobja: Toporišičeva Obdobja

Uredili Damjan Huber, Erika Kržišnik, Miran Hladnik, **tehnično uredila** Mateja Lutar, **oblikovala** Metka Žerovnik, **založila** Znanstvena založba Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani, **izdal** Center za slovenščino kot drugi in tuji jezik pri Oddelku za slovenistiko, **za založbo** Branka Kalenič Ramšak, dekanja Filozofske fakultete, **tisk** Birografika Bori d. o. o.

Naklada: 500 izvodov. Publikacija je brezplačna.

© Univerza v Ljubljani, Filozofska fakulteta, 2016. Vse pravice pridržane.
Ljubljana, november 2016

Simpozij Obdobja finančno podpirata Ministrstvo za izobraževanje, znanost in šport RS ter Znanstvena založba Filozofske fakultete UL, pri izvedbi programa sodelujejo Akademija za gledališče, radio, film in televizijo UL (predstava *Naj gre vse v t ali kako sem si zapomnil 3141 decimalk*), Znanstvenoraziskovalni center SAZU (razstava *(Ne)znani Toporišič ali Zakaj ne po slovensko?*) ter Posavski muzej Brežice in Civilna pobuda v spomin doktorju Jožetu Toporišiču Mostec (*Toporišičeva Obdobja* v Brežicah in na Mostecu).

Obdobja Toporišič's Era

Univerza v Ljubljani
Filozofska fakulteta
Oddelek za slovenistiko
Center za slovenščino kot drugi in tuji jezik

www.centerslo.si/simpozij